

THE SESSION OF THE PARTY OF THE







فيها ١٨ صور







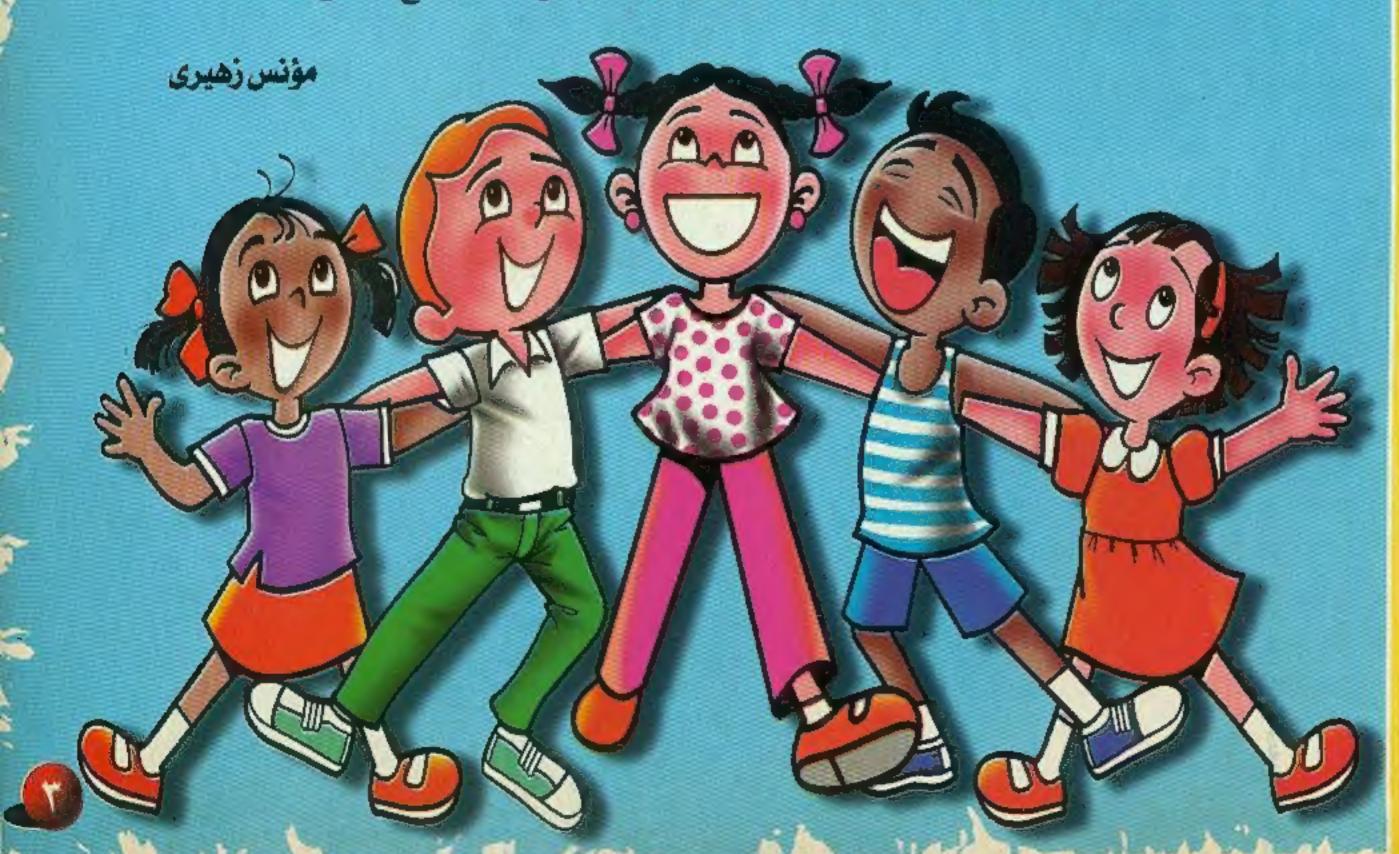


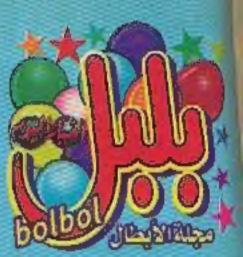
كم الكال الأحمال عبالي على

■ ذهب الطفل إلى أمه وقال لها أن زميلي في المدرسة اشترى فائلة للعب الكرة جميلة جدا وأريد أن أشترى مثلها فسألته أمه وهل أنت لا نملك فائلة للعب الكرة لأنني أتذكر انك اشتريت واحدة منئا اسبوعين فقط قبل بدء الدراسة فأجابها الطفل؛ نعم هذا حقيقي فقد اشتريت انت لى واحدة قبل بدء الدراسة ولكن فائلة زميلي أحسن وأجمل وأنا أريد واحدة مثلها بالضبط، ولأنه يمتلك واحدة جميلة فعلا فقد رفضت الأم اجابة طلبه في شراء الفائلة الجديدة، وبعد فترة عاد الطفل مرة أخرى لأمه وهو حزين وعندما سألته عن سبب حزنه أخبرها بأنه رأى كشكولا فخما عدد أوراقه كثيرة وغلافه أنيق الألوان ولامع يعكس الأضواء التي تقع عليه وسعره يبلغ حوالي أحد عشر جنيها وعندما سألته أمه هل تحتاج الى شراء هذا الكشكول ليعينك على تدوين وكتابة الدروس فيه أخبرها أنه يمتلك الكثير من الكشاكيل والكراسات التي تخص كل مادة دراسية على حدة إلا أنه يحب أن يشترى كشكولا مثل الذي رآه مع صديقه في المدرسة وهنا وللمرة الشانية رفضت الأم أن تشترى له شيئا لا يحتاجه فعلا.

أحكى لكم هذه القصة القصيرة التي غالبا ما تحدث في بعض منازلنا، فكثيرون منكم يحاولون تقليد الآخرين في امتلاك أشياء وأدوات قد لا يحتاجون اليها فعلا إلا أن حب التملك يطفي على تفكيرهم ويجعل هذا التفكيريتجه الى ناحية خاطئة تحمل الأسرة تكاليف هي في غني عنها، وحتى اذا كانت بعض الأسر تستطيع أن تلبي حاجة أطفالها من طلبات إلا أن التعقل في تحديد هذه الطلبات يجب أن يكون هو العامل الوحيد في تحديدها فلا يمكن أبدا أن يشتري كل واحد منكم أي شيء رآه هي يد صديقه حتى وإن كان لا يحتاج إليه ثم أن محاولة تقليد الأخرين في امتلاك الأشياء تعتبر عادة غير محمودة فكل إنسان يختلف عن الآخر في طبيعة حياته ومستوى معيشة أسرته ومستوى انفاقه.. فكما يوجد الغني يوجد البسيط وليس من العقل أن يجهد الانسان البسيط نفسه ويستنزف مجهوده وتفكيره في النظر الى الأخرين والى ممتلكاتهم ويحاول أن يقدهم ويحصل على أي شيء مما كان ينظر اليه مع يقده م

على كل انسان أن يقنع بما يمتلكه وليس معنى هذا أن يضقد الأمل أو الطموح في الارتقاء بمستواه الى الدرجة الأعلى ولكن المعنى المطلوب هو تنمية الامكانيات حتى تتناسب مع الطموحات..





مجلة الجيل الجديد تصدراسبوعية كل سبت عن



رئیس مجلس الإدارة إبراهیسم سسعده رئیس التحریر مؤنسس زهیسری

عنوان مجلة بلبل ٦ شارع الصحافة مبثي دار أخب ارائيوم - القاهرة تليفون: ٥٧٨٧٥٠٠/٢٥٨٢٦٠٠/٥٧٨٢٨٠٠ عنوان بلبل على الانترنت، عنوان بلبل على الانترنت، www.akhbarelyom. org.eg/bolbol عنوان البرياد الالكتروني www.akhbar@

<u>سحرائیسځة</u> مصر١٥٠قرش

akhbarelyom.rog

سببان ۱۰۰۰ ل. الأردن البنان ۱۰۰۰ فلس المحويت ۵۰۰ فلس المحويت ۵۰۰ فلس المحويت ۵۰۰ فلس السحودية عريال الموس ۱۰۹ دينار المغرب المحارات ۵ دراهم سلطنة المحمدان ۱۰۰۰ دراهم سلطنة المحمدان المحمدان ۱۰۰۰ المحمدان ۱۰۰۰ المحمدان ۱۰۰۰ المحمدان المح

الاشتراكات السنوية داخل مصريا الدول العربية ٦٨ مصريا الدول العربية ٦٨ دولارا أصريكا دول أوروبا واتحاد البريد الافريقي الولايات المتحدة وكندا الولايات المتحدة وكندا واستراليا ودول أمريكيا اليابان الجنوبية ١٩٧ دولارا أمريكيا المابان الجنوبية

السداد نقدا أو بشيك الأمر «أخباراليوم» ٢ (أ) شارع الصحافة القاهرة ـ مصر











آلو؟.. عم عطيوة المنجد؟.. أريد تنجيد وسادة ريش نعام كما أريد إستبدال كيسها المصنوع من

القطيفة الحمراء بكيس آخر جديد من نفس نوع ولون القماش.. ولكن عندى مشكلة بسيطة!..



أنا عم عطيوة

المنجد





مشكلة ودو

CO CO CONTRACTOR OF THE STATE O

اجرى اسماعيل احمد سليمان

مندوب بلبل حديث مع السيد

الدكتور سمير ابراهيم رزق الله

مدير متحف الاحياء المائية وقد كانت اجاباته كالأتىء

. أن معهد علوم البحار والمصايد يشمل قسمين.. جزء خاص بالأحياء المائية

. يضدر عدد الزائرين بحوالي ١/٢ مليون زائر في السنة ويزداد عدد

الزائرين في فصل الصيف. . للمحافظة على الثروة السمكية

في مصر.. انصح بالالتزام بالطرق القانونية في

المكرش الخوالة المناهاة

الصيد وعدم صيد الأسماك الصغيرة.

اسماعيل احمد محمد سليمان

ريارة لمسجد

أحاديث صحفية



مسجد محمد على تلعة صلاح الدين يعتبر مفة معمارية رائعة مناك التحقينا مع لاستاذ محمد سمير صمت مستش الأثار لسجد وكان لنا هذا حواره

، بنى المسجد عام ١٨٣٠ ستغرق بناؤه ١٨ عامـا ستى عسام ١٨٤٨م وهو هشمانى وينقسم الى سمين ١ . بيت للصلاة ٢ . سحن الجامع المكشوف.. بيت الصلاة مقام على ربعة اعمدة في منتصفة به قبة رئيسية بها دوائر ممراء وخضراء بجوارها ربعية مستلشات في كل مثلث اسم خليمة من تخلفهاء الراشهدين (ابويكر الصديق. عمر بن

عيب

نهرالتيل

برجاء الاعتناء بالنيل العظيم

الذى يشرب منه الشعب المصرى

كله من الجنوب الى الشــمــال..

وتلوث نهر النيل مستولية كل ضرد

يرمى ولو ورقة في نهر النيل..

ويضول: ليست هذه الورقة التي

ستكون سببا في تلوث نهر النيل..

ونحن نفسول له: نعم ان الكوارث

تبدأ بالأهمال واللامبالاة.

الخطاب. عثمان بن عفان . على بن ابى طالب) وبجوار القبة الرئيسية اربعية انصباف قبياب اهميتها عمل صدى صوت بالمسجد المنبس الأخضر بناه محمد على من خسشب الأرو المطلى بالنفب الخسالص/.. ومنبسر اخسر من رخسام الألب سنتسر اهداه الملك فيحتوى المسجد على ٣٦٥ مشكاه بعدد ايام السفة.. وفى منتصف المسجد توجد نجفة مصنوعة من النحبياس تزن ٢ طن اهتداهيا المليك ليويسن

المسجد صناعة يدوية

فباروق للمستجيد عيام ١٩٣٩م.. اما عن الاضاءة فيليب ملك فبرنسيا الى احمد ابراهيم

محمد على. والسبجاد الموجبود في

ونفس رسيوميات الســجـاد هي نفس رسومات السقف.. اما ضريح محمد على فهو مصنوع من اتهام الأبيض الذي تشكل ونقش في ايطالي . أما في صبحن الجامع فيبوجن في منتصفه ميضشة للوضوء متصنوعية من الرخيام وحبولها ٨ اعتمدة من الرخسام الأبيض ويعض الأيات القرآنية الخاصة بالوضوء وخزان لتخزين المياه لاستخدامها وقت الوطسوء بالأضنافية الي بشر لتخزين المياه التي كانت تأتى الى القلعة عن طريق سور مجرى العيون.

اسماعيل - ١١ سنة الجيزة. الحوامدية

احمد محمد كامل - ١١ سنة

ومن العبيب أن أقبول لكم عبيب حافظوا على مياه الشرب ولكنني مضطر ان اقولها للجميع.

السواح . القاهرة

أحد انواع التلوث هو التلوث السمعي ومشالا على ذلك صالات البلياردو التي تفتح أبوابها حتى الصباح وتعلو أصوات الكاسيت بها ويلتف حولها الشباب من كل الأعمار دون مراعاة للمارة أو الساكنين في المنطقة.

فأقول لهم عيب.. يجب أن نكون هذه التجمعات خارج المناطق السكنية ويجب احترام اهلهاء.

امنية ربيع حسن فايد - ١٣ سنة - مدكور. فيصل

هذه الجمعية تتبع وزارة الشئون الاجتماعية وتعتبر بمثابة مؤسسة لرعاية المعاقين الى جانب وجود بعض الأنشطة الأخرى وقد تمكنت مندوية بلبل الصحفية نرمين احمد صالح من مقابلة الاستاذة فهيمة سيف النصر مديرة الجمعية ودار الحوار

. مهمتي هي الأشراف على نشاط الجمعية الى جانب متابعة سير العمل المتمثل في أبرامج تنمية القدرات ٢ . برامج الرعاية الصحية ٣ . برامج التأهيل المتمثلة في جلسات التخاطب وجلسات العلاج الطبيعي.

. تم افتتاح المشروع عام ١٩٩٢ بالجهود الذاتية ثم عمل دراسة جدوى للمشروع لتكوين الهياكل الوظيفية.

. تقبل الجمعية كل الأعمار وأي شكل من أشكال الاعاقة وتقوم الجمعية باعداد برامج ترفيهية لتحسين الحالة النفسية للمعاقين الى جانب مراعاة الجانب الفكرى.. وهناك بعض طوائف المعاقين كالطفل المغولي مثلا تزيد نسبة ذكاءهم بعد التدريبات المتلاحقة حتى يتمكنوا من دخول المدرسة بعد ذلك.

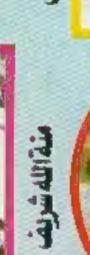
. ادعو كل ام بعدم اهمال هؤلاء الأطفال والعمل على رفع مستوى قدراتهم وموهبتهم ومعاملتهم كالأسوياء.. فمن الممكن ان ينجزوا مثل الأطفال الأسوياء في المستقبل.

> المندوية الصحفية - ترمين احمد صالح القاهرة. حلوان

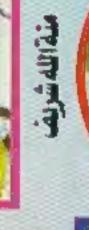


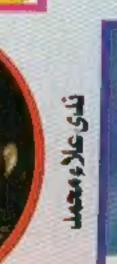


















مبروك الى مجلتي الحبيبة بلبل إليك كل حبى وتقديري واحترامي وفخري بأنني مندوبة صحفية بك وقبل هذا فأنا واحدة من تلاميذك النين أحبوا على يديك القراءة وعرفوا منك معنى الصحافة الحرة ومارسوها وإن دل هذا على شيء فانه يدل على نبل ومصداقية الرسالة التي تقدمها المجلة وانها نجحت في توصيل هذه الرسالة الى الطفل المصرى والعربي ايضا .. فانك كنت وستظل بمشيئة الله تعالى مدرسة يتعلم منها كل أطفال الوطن العربي معنى الصحافة المصرية الحرة.. ولأننا نودع في

هذه الأيام السنة الثالثة للمجلة سعداء بكل الانجازات التى تحققت خلالها فنحن نطفىء شموع عام مضى وفي قلب كل منا امنيات واحلام عديدة ولكن هدفها واحد هو تحقيق

التقدم والازدهار للمجلة.

واخيرا وليس آخرا هنيئا لنا نحن أطفال مصربهذا الصرح العظيم الذي لم يكن له أن يتحقق الا في عصر الاهتمام بالطفل تحت رعاية ماما سوزان مبارك وفي عهد السيد الرئيس محمد حسني مبارك.

المندوبة الصحفية - الشيماء فاروق على ١٤ سنة - الفيوم

رسيالة الى والدتى المزيزة التي تعبت من أجلنا وتحسملت كل صعب ويذلت كل ما تستطيع لأولادها.. لذلك أقول لها شكرا

عن طريق مجلتي المحبوبة بلبل واسأل الله ان يمنحها الصحة والعافية.

تسمة محمد الشاطر محمد - ١٤ عام الأقصر.مدينة البياضية

بعد التحية .. عريزي الفنان أنكل (عمرو) ارجو أن تعرف أنثى أحبكل أغانيك ولي عتاب عليك يا انكل عمرو ليه حضرتك مابت فنيش

للأطفال؟ وأتمنى لك النجاح والتوفيق. واحب أن أبلغك أن أخى (مازن) بيحبك جدا جدا. باسم هشام عبدائله - مساكن شيراتون

رسالةإلى

الى أبي الحبيب.. كم أود أن آراك دائما أمام عيني.. فأنت تعلم يا أبي مدي حبي لك.. وشبوقي اليك.. وأنا أدعو يا آبى كل صباح ومساء ان يردك الينا من السفر قريبا.. واتمنى أن ترسل لى رسائلك

برنامج نورعلی نور

رسالة الى برنامج نور على نور

الذى يضدم المعلومات الدينية

المضيده للكبير والصغير

ويمتمد على إقناع القلب

والعقل فيحترم كل مشاهديه..

دائماً.. وصورك.. حتى أراك وتكون معي. وأكتب اليك يا أبي هناه الحكمة (من احتمل مشقة

يرجو نفعها ووطن نفسه على الصبر حمد عاقبه أمره). عبدالرحمن خالد حمدون - ١٠ سنوات - السويس

وتحية خاصة لمقدم البرنامج الاستاذ/ أحمد فراج الذي

يواكب الزمن والعصر الحديث دائما في اخشياره لما

عمردحل المدرسة

احتفل عمر شريف جلال بعيد ميلاده الرابع وجاء احتفال عمرمصاحيا لدخبوله المدرسية لأول مبرة وضرحته الكبرى باستلامه الكتب والكراريس.

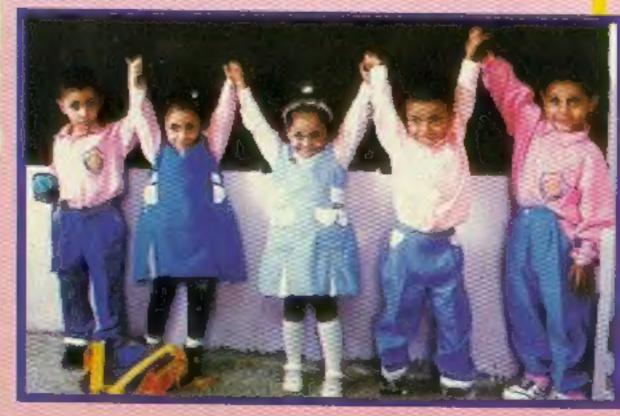
الىالصفيرة

احلام جمعة ابوالفتوح اجمل الامنيات بمستقبل باهر تبدأ خطواته في مندرسة المستقبل، من بابا جمعة ابوالفتوح



مبروك سنة اولى حضانة

من بابا هشام وماما دينا الى الصغيرة الجميلة نادين تهنئة خاصة جدا بأول يوم لها في مدرسة نفرتاري.. وجده عدلى وسميحة وجدو ابراهيم ومها يتمنون من كل قلبهم أن يشاهدوا نادين دكتورة كبيرة جدا أن شاء الله.





سؤال : هل تعرف لماذا لاتوجد صورة في هذا الإطارة

جواب؛ لأن هذا الإطار محجوز لتوضع فيه صورة المدرس المثالي الذي تختاره أنت وزمالانك.. لكن كيف يتم هذا الاختياره

- تقـوم أنت وزمـالائك في الفـصل الدراسي باختيار مدرس المادة الذي ترشحونه لكي يكون «المدرس المثالي» أو والمدرسة المشالية، ثم ترسل صورته مع بيانات كاملة عنه مبثل الاسم والمادة الدراسية التي يقبوم بتدريسها والشهادات العلمية التي حصل عليها واسم المدرسة التي يدرس بها ولا تنسي كتابة اسمك وأسماء زملائك ستجد صورة مدرسك المثالي على صفحات مجلة بلبل اعترافا بفضله في تدريس المادة الدراسية المقررة بإخلاص حتى أحبها تلاميذه واجتهدوا في تحصيلها وحصلوا على أعلى الدرجات.

र्वेड्य क्षेत्र क्षेत्

سباقاللراجات

السيعادة

ان الصلاة سبب السعادة (والذين هم على صلاتهم

يحافظون اوثك في جنات مكرمون) المعارج ٣٤.٥.١لصلاة

تعتبر من أفضل الوسائل وانجمها لعلاج الكثير من الأمراض

النفسية (كالقلق والجزع واليأس والهلع)

والسعادة شيء يشعر به الانسان بين جوانحه: صفاء النفس..

طمأنينة القلب. انشراح الصدر . راحة الضمير .. حب واتقان العمل. .

اسعاد الأخرين.. وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم (خيركم

خيركم لأهله) وقد لاحظ الطبيب الاسلامي (ثابت ابن قره) الطريق

الموصل الى السعادة فصاغه في عبارة قليلة جليلة فقال: راحة الجسم

في قلة الطعام.. راحة النفس في قلة الأثام.. راحة القلب في قلة

الإهتمام (أي في قلة الحزن والهم) وراحة اللسان في قلة الكلام.

أقدم سباق دراجات مسجل وطوله ٢كم جرى في

حديقة (سان كلو) في باريس في ٢١/٥/٨٢٨م..

وفاز فيه البريطاني الدكتور (جايمي مور).. اما

اقصى سرعة امكن تسجيلها على دراجة مي

۲۲۲٫۱ کم بالساعة

حققها الدكتور (آلان

ابوت) عمره ۲۹ سنة

من كاليات ورنيا

أحمد عبدالمزير

٦ ستوات

بالولايات المتحدة.

مَنْ أَدْبِ النَّبِي عِيلِيِّ فىالتواضع

كان النبى صلى الله عليه وسلم اكثر الناس تواضعا وكان يعود المريض ويتبع الجنازة ويخصف نعله ويرفع ثوبه ويسماعد زوج ته في البيت وكمان اصحابه لايقومون له لأنه يكره ذلك وكان اذا مر على الصبيان سلم عليهم.. ويجلس بين اصحابه كأنه واحدا منهم فاذا قدم أحد الغرباء لايعرفه من بينهم حتى يسال عنه.. وان تحدثوا في أي امر من أمور الدين والدنيا تحدث معهم برفق ولين وتواضع.. وكان يوضح لهم امور الدنيا ويأمرهم بالمعروف وينهيهم عن المنكر كما أمره الله سيحانه وتعالى.

محمود على محمود سالم سنتريس . اشمون . منوفية

اسماكالقرش

أسمأك القرش المكتشفة ۳۴۰ نوع منهــا ۳۰ نوع مضترس وأخطرها الفك المنترس والقرش الأبيض

وسام يسرى محمد محمد العصافرة . الأسكندرية .



في اليابان تمت زراعة بطيخ (مربع) اكيد ستسأل كيف٩.. انها طريقة سهلة جدا فعند ظهور بدايات ثمار البطيخ يتم وضع قالب زجاجي بحجم مناسب الى ان تكبر البطيخة وتتخذ الشكل

كريم حبيب يوسف - ١٣ سنة - الاسكندرية

تأثرت بأخر مباراة بين منتخبی (مصر والمغرب) 🦖 جيث ربحت المغرب المباراة 🌟 بصاروخ ارضى جوى من (مصطفى حجى) لاعب ومهاجم المغرب الذي عرف بصواريخه التي 🌟 تعشق مـرمى (نادر السيـد) حـارس 🖈 مسرمي (مسصسر).، وكنت اتمني ان 🖈 اشاهد النصر لمسر في المباراة.. 🛪 ولكن النصر ليس سهلا فهو يحتاج 🖈 أولاً توفيق من الله طبعا ثم اجتهاد 🖈

وعرق وكفاح من لاعبى مصر. محمد محمود عبدالحميد ١٤ سنة - الزاوية الحمراء



مساهمات

تختلف تسمية بابا نويل من بلد الى اخر فالأنجليز يسمونه (سانتا كلوز) والألمان (سان نيقولا) أما الضرنسيون يسمونه (بابا نويل) اما في ايطاليا فيلا يهتمون بهابا نويل قيار اهتمامهم برجل عجوز يدعى البيغانا .. تأتى عادة فَي ٦ يناير يحمل الهدايا للأولاد المطيعين ومهما يكن اسمه فأن دوره هو حمل الهدايا وتوزيعها على الأطفال ويعبود تاريخ هذه الشِخصية الى القرن الرابع عشر.

مئى حميد وعلى الرحمن - الاسكندرية

فكاهة

، كشكول يناديه أصحابه يامنافق.. لماذا؟ لأنه كشكول وجه ووجه ديك مسكوه على الحدود.. لماذا ؟

. لأنهم ضبطوه بيهرب ماجي يسر ابراهيم اللعرب – عزية الملك، المتوفية

احمد بن طو ثون

كون دولة امتلت من العراق شرقا الي ليبيا غربا ومن جبال طوروس شمالا الى بلاد النوبة جنوبا.

مؤسس الدولة الطولونية في مصر وهو تركى الأصل جاء الى مصر نيابة عن حاكمها التركي..

دنيا احمد ابراهيم حافظ - الاسكندرية

امراص الانترنت

يحذر علماء النفس اي شخص يستخدم الانترنت لمدة طويلة بانه سوف يصاب بمرض الستقبل الذي يطلق عليه (ادمان الانترنت) ويتمثل في اصابة الستخدم بحالة من

١٥ سنة سنتريس

مئة الله تبيل بيومي

الإنمزال والرغبة في البقاء دائما وحيدا وعدم الأبدماج في المجتمع وقد يؤدى هذا الى اصابته ايضا بمرض انفصام الشخصية لحيرته بين المجتمع الاليكتروني الذي يهيئه له الانترنت والمجتمع الحقيقي الذي يعيش فيه. لذلك يجب أن نستخدم الانترنت بالقدر المعقول الذي يحقق أهدافنا دون التمادي في الاستعمال، ندى محمد سعد حمادة - ١٤ سنة - المنصورة

حدثوتعليق



على مكان واحت..

فأطالب بضرورة

اقامة حفلات في

أماكن مختلضة

حستى يتسمستع

محمد اشرف رفعت

۱۲ سنة

مدينة نصر

الجميع.

يتم الآن تميين الكثير من شبهاب مصرفی الوظائف الحكومية وتعليقي أن هذا شيء ي جميل وخطوة جادة من الحكومة لانخضاض

لبنى محمد سيد يحيى ١٢ عام

تسبة البطالة.

حلوان



. اننی احب آن آشاهد عالم سم سم الذي يداع على القناة الثانية ويعبينى ضيه أنه يعلمنا القسراءة والحبروف الأبجبدية والسلوك الصحيح.

آلاء هشام هاشم ٧ سنوات - حلوان

ان لغتنا العربية هي لغة دين ولغة علم وفكر وسيباسة وثقافة ولهسا من المسمساليسات والاستخدامات غير الحدودة ما يجمعلهما في الصف الأول من اللغات العالمية المعروفة.. كما انها مواكبة للتقدم الانساني بشكل عام واللغة تتقدم بابنائها ومدى اسهامهم في حبركة التجبرية الانسانية .. فهي ليست جمالا ولكنها كاثن حي يتطور ويكتب دلالات جديدة وصياغات مبتكرة. محمود احمد صاير - الهرم























عسسرفيسلدك

العسراق تحسسفل

بمهرجان الشقافية

بالرغم من الحصصار

والصربات العسكرية التي

تتعرض لها العراق إلا أن هذا

لميمنع الفتيات العراقيات

من القيام بتدريبات إستعدادا

للاحتفال السنوى بمهرجان

تعويلمعبدمرنبتاح

بالاقصرائي متحف مفتوح

وافق فساروق حسسني وزير

الشقافة على تحويل

النطقة المحيطة بالعبد

الحنائزي ثلملك مرببتاح

في الاقتصير الى ميتحف

مستوح وذلك في اطار

خطة المجلس الأعلى

للأثار في ترمييم المقابر

والمصابد واجسراء التنسيق

الأثري والحصاري. صرح

بدلك امس د. جساب الله

عبى جياب الله اميين عيام

الجلس الاعلى للاثار وقال

الأالعبيد يعود الى عصير

الأسرة التاسعة عشرة ،دولة

حديثة، وتقوم بترميمه

بعشة مصرية سويسرية

مشتركة حيث تجرى اعمال

الترميم العماري الدفيق

للمعبد، وأصناف أنه سيتم

تقوية للجدران والاعمدة

والاستاستات وتمهييت

الارضية كما يتم اجراء

لرميم دقيق لنقوش المعبد

وللاجمزاء المتسهمالكة من

بوابة امنحتب الثالث.

الثقافة ببابل.

وافق الدكتور/ على الدين هلال ورير الشباب على تنفيد الرحلات القومية للطلائع هذا المام لريارة الاثار الحصارية والاثرية والسياحية لمحافظتى جنوب سبناء والمنيا حرصا من سيادته على أهمية تعرف النشىء على حصارة الاجداد والمزارات السياحية والحصارية التي توليها الدولة اهتماما كبيرا. ينظم قطاع الطلائع الرحلات القومية لابناءنا المتميرين في الانشطة المختلفة لزيارة محافظات المنيا وجنوب سيناء نحت شعار أعرف بلدك. يبلغ عند الطلائع المشاركين من الحنسين ١٠٠١ من الطلائع بحميع المحافظات المنيا المنسين ١٠٠٠ من المنسين ١٠٠٠ من الطلائع بحميع المحافظات المرحلة السنية من ١٥ - ١٨ سنة. كما يوفر الفطاع مرشدين سياحيين لكل هوح الشرح الاثار المحضارية والمتاريخية لكل محافظة. وتحقيقا لاكبر استفادة للطلائع المساركين في الرحلات تنظم لهم مسابقة لعافية في الحضارية والماريخية لكل محافظة. وتحقيقا لاكبر استفادة للطلائع المساوية وتاريحية باسلوب ادبي منظم بالاضافة الى مسابقة في مجال المحت حيث يكتب كل طليع مشاهدة من معالم الربة وحصارية وتاريحية باسلوب ادبي منظم بالاضافة الى مسابقة في مجال المحتوير الموتوغرافي لتصوير اهم الماطر والمالم الطبيعية التي شاهدها هي جنوب سيناء واثنيا. صرحت بدلك الاستادة / هدى همي وكيل الوزارة بقاطع الطلائع بورارة الشباب. وفي اطار احتفالات قطاع الطلائع بدكري نصر اكتوبر المحيد نظم الفطاع رحلة خلوية كشفية بمعسكر القرش بالاسماعيلية . شارك في هذه الرحلة عدد المحافظة على مستوى الجمهورية. تهدف هذه الرحلة الكشفية الى الاعتماد على النيس وحب المعامة والمعرفة والاستكشاف وتكوين صداقات جديدة والاحمال دوى الاحتياء مناحاصة بمستشفى التأهيل المهنى بالمجورة للقوات السلحة مصابي حرب اكتوبر المحيدة والاطمال دوى الاحتياجات الحاصة بمستشفى التأهيل المهنى بالمجورة للقوات السلحة مصابي حرب اكتوبر المحيدة والاطمال دوى الاحتياجات الحاصة بمستشفى التأهيل المهنى بالمجورة للقوات السلحة مصابي حرب اكتوبر المحيدة والاطمال دوى الاحتياجات الحاصة بمستشفى التأهيل المهنى بالمحورة للقوات السلحة

تم ادخال ٤ شاحنات محملة بالأدوية والمعسدات الطبسية المقدمة من اللحبة الشعبية المصرية لدعم التصامسة الأقيصبي الي مناطق الحكم الداتي الظلسطيني عن طربق الخط التسحساري الدولى بميناء رفح السبرى وتبلغ قسيمسة هده الأدوية والمعدات الطبية مبلغ نحو ١٢٥٠ العاجبيسه لدعم المستشميات والمراكز الطبية ولتوفير العلاج اللازم لجرحي الانتهم اصعة. وفي الوقت الحالى بحسرى التبسيق الإدخال كميات أخرى من الأدوية والمعدات الطبية،





مهرجان السياحة في الصابن

استعدث مدينة بيجينج الصينية للاحتفال بمهرجان الثفافة والسياحة المسالمي والدي يهسده إلى توسسيع النظرة العالمية المستفيلة للمواطنين هي سيحبينج والزائرين ودلك بعيد أن وقع عليها الإختيار لإستصافة اولمبياد ٨٠٠٨ للألعاب الرياضية

الدفعبالصمول

اشتر ما تريد.. من أي مكان.. وهي أي وقت.. وإدفع بالتليمون المحمول؟ انها احدث الخدمات المضدمة بواسطة التليفون المحمول اعلنت عنها احدى الشركات العالمية مؤحراء وهي خاصية عالمية جديدة نتيح النوسع في نطام حماية عمليات الدفع عبر الانترنت لتشمل الدفع بواسطة التلبقون المحمول.

حوت في الحمام!

حدث في اليونسكو

حصرت السيدة بازك الحريري حرم رئيس الوزراء اللبناني رفيق الحريري للإحتمال بننصيب

المرتسى دافيد دوليت عصوا لمنطة الشباب باليونسكو ودلك بمفر اليونسكو بماريس.

اكتشافات أثرية

جديدةبجنوبسيناء

كشمت البعثة المصرية

الأمريكيسة بمنطفستي

خشم الطارق وسهل الماع

مجنوب سيناء عن بقابا

مشابر دائرية ونواميس

تعود الى عصور ما قبل

التساريخ، صسرح بذلك

الدكتور جباب الله على

جاب الله الأميين العيام

للمحلس الأعلى للأثار.

يلقى حوت صعير جنح الى البر رعاية في حمام سباحة للاطمال في منتجع استوالي استرالي بعد أن اندفع إستقر على شاطىء الجزيرة وهو يزن ٦٠ كبلو جراما على صحور جزيرة هاملتون عند الساحل الشرقي لاستراثيا وافرع النائمون على حمام سباحة الاطفال في المنتجع الحسوض من الماء المسروح بالكلور وابدلوه بماء عساب ثم تقلوا صعير الحوث البالغ من العمر بصعة اشهر الى مسبح مخصص للاطفال الصعار.. قالت متحدثة باسم المتحع تنتظر وصول طبيب بيطرى.، نأمل ان نتمكن من رعايته حتى يستعيد صحته ويعود الى بيئته الطبيعية.

المراعثة اكتشفوا السرطان والبلهارسيا

عشرت بعثة المجلس الأعلى للأثار على كشف أثرى مهم يرجع للعصر الروماني يؤكد ال المسرى المسيم عسرف بعص الأمراص المنتشرة في الوقت الحالى مثل السرطان والتلهارسيا والدرن ودلك من خلال الدراسات التي أجريت على ٥٠٠ مومياء عثرت عليها البعثة داخل ٥١ مقبرة

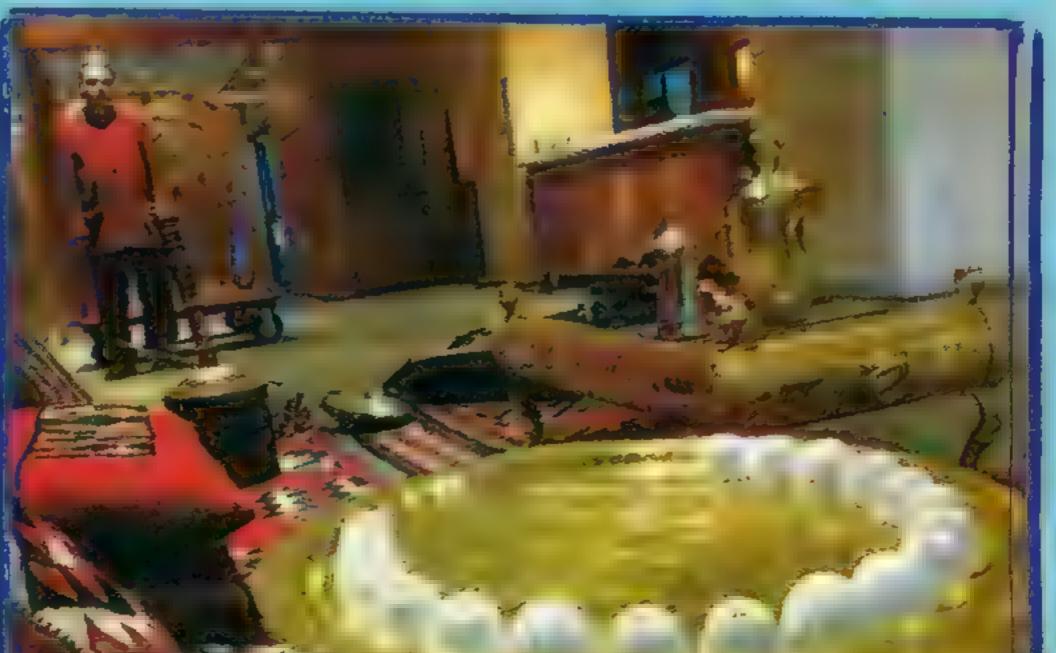
فوز١٨ طفلافي مسابقة مكتبة الإسكندرية للفنون التشكيلية

دمانية عشر طملا في المسابقة التي أقيمت في مناسبة الاحتمال برمزي (القلم والريشة) الأديب العالى نجيب محموظ، والشنان صلاح طاهرا عازوا عى مسابقة مكتبة الاسكشدرية للفشون الت شكىلية ضمن الاحتصال ببداية أنشطة مكتبة الإسكندرية للمنون التشكيلينة صمن الاحتمال ببداية أنشطة مكتبة الإسكندرية. وعارت الطملة نوران حسين عيد سالحبائسرة الأولس. وعبدالمنعم محمد علاء بالجالزة الثانية، وبالشالشة فازت هديل هشام هوری.

السياحةشالاردن

إنعكس ما حدث من إضطراب في الولايات المتحدة على السياحة في بعض مدن العالم منها دولة الأردن. عقد تم الماء رحلات ٣٠٠ وفد سياحي من الولايات المتحدة واوربا. وأوضحت الاحصائبات الانسبة السائحين في ٣٦ هندق الأربعة نجوم والحمسة نحوم تحتل من ٣٠٪ الي ٣٥٪ مفط. وقد اصبح فندق انتركونتنيتل من الفيادق الخاوية من الزائرين.







تحت شعبار ،حلمي في مدينتي، أقبم في أحبد أهم شوارع دمشق بسوريا، معرض لأطول لوحة يثم عرضها في سوريا. ويبلغ طول اللوحة ٢١٠ متر وعرضها متر واحد فقط وقد تم أعداد هذه اللوحة في مركز أدهم استماعيل للمئون بدمنشق تحت اشتراف المنابة ريم الخطيب التي تراس ابريامح المن للحميع،، وبعتبر ريم الحطيب هي أول فنانة في سوريا بعنرص لوجابها على الحمهور في الشوارع والحدائق العامة وقد لاقت

بجواشر، كما هازت اعمال

رسمها أطفال دون السادسة

من العمر. وسوف يتبنى

المحلس بالتنسيق مع ورارتي

لتعليم والثشاهة الاطمال

لموهوبين لصنفل متواهبهم

لتس مررت خالال المسابقة

أنشهت إدارة ترميم الأثار بالاسكندرية من ترميم تمشال خشبى للأله استرائيس، الآله الرئيسي للصبر في العصير الروماني والموجود بالمتحف النوبائي الروماني. وصبرحت اميسرة أبو بكر المدير العنام لتسرمنيم آثار ومستناحف الاسكندرية بأرتمثال استرانيس بعيد أبدرتمثال عثير عليمه حستى الأن لدلك الإله لايه مسطوع من خسس الحمير الذي كان متوافرا في مصر في ذلك الوقت كان التمثال يعانى صعصا عاما وانهيارا وتأكلا في بعص اجرائه اللوحة استحسان الكبار والصغار معا. فتم تنظيمه وتقويته وملء المحوات بين احشابه

A THE PART OF PERSONS ASSESSED.

المينى الدي يتسبيع

لمستحيدمية تسحيل

الموسسيسقى من الأنتسرنت

والكمنيوتر مناشرة، ومن

المستطر أن ينظرج هذا

الحهاز عي الأسواق هي

ديسمبر المبل.

حتى الاطفال تنادى بالسلام

يعارض ٧٩٪ من البرازيليين الهجمات التي شنتها الولايات المتحدة ضه افعانستان كما يعترضون أيصا على أي هجوم ضد أي دولة يمكن أن يتواجد على أرضها بعض العناصر الإرهابية لأن ذلك يؤدي إلى قبتل المزيد من الأبرياء، وهَي أَتْنَاء مِوْتُمْرِ متعدد الأديان لقادة من مختلفي الديانات (الإسلامية. المسيحية واليهودية) لمناقشة عملية السلام بسال بولو وقمت هذه الطملة تمثل رمز السلام بيديها الصعيرتين.



ملخص ماسبق، دخلت زينة المتخفية في شخصية السيدة فتنة إلى حجرة شلضم وهي تحمل حقيبة في يدها وتخفي بداخلها سمسم لينفذا معا المرحلة الثانية من خططتهما..

















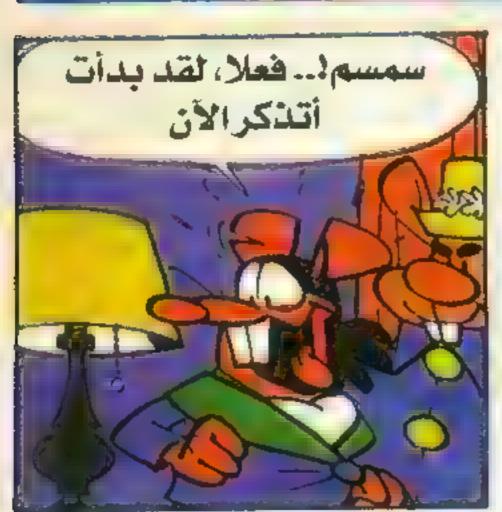




















أخيرا وقعت في يدي ا















































































نسقت د. درية شـــرف الديـن رئيس نطاع الفيضيائي على إذاعية برنامج ديد بالقناة المضبائية تحت عنوان عالم اطمعال.. اطمعال) إعتداد وائل مرى وبدر عبدالعزيز ويشترك في ليمه ريم الشاهمي وتامر باصر وداليا حيبرى وتامير علوائي واختراج سمير يد خلف. تذاع أولى حلفات البرنامج الجمعة القادم على الهواء مباشرة اة ساعة ويشضمن عدة فقرات للوعية منها خيمس فيقترات خيارجي ع فضرات داخل الاستديو من بينها سرة بحديقة الحيوانات وفقرة واهب، عن الأطفال الموهوبين في ثيرمن المجالات، وفضرة والكاميرا سقيلة، عن المواقف الطريفة بين طضال وردود أهمالهم وضضرة بعنوان بسكلتة عيث تأخذ المديعة الاطفال رجولة بأجمل المناطق السياحية صرعن طريق ركوب الدراجات

جينفر ا**وبير ، ڪفي**،،

بنيمر لوبيار تصاور حنائينا أحداث فالأمها بعثوان دكفيء في مدينة سياتل الأمريكية. المعروف أنَّ من أهلام جنيضر الشهيرة فينم والخلية،

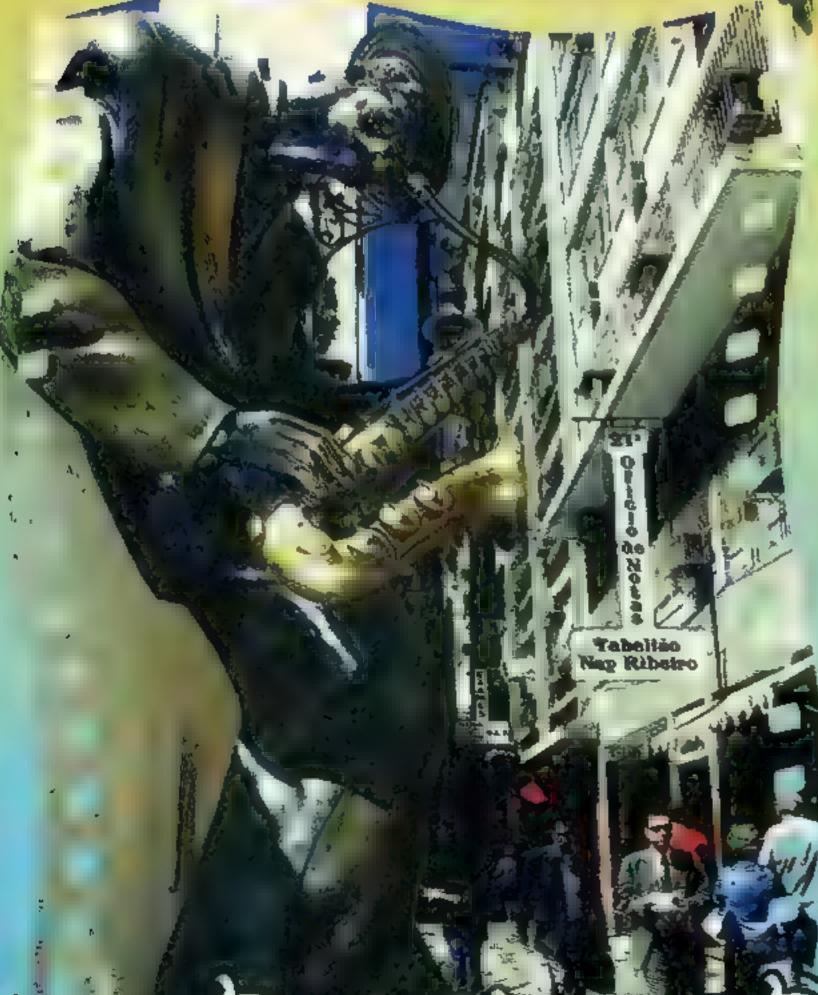
تراس روس ونجومية السود

نجوم السينما السود تأثقت نجوميتهم منذ عدة سنوات والتي كانت بدايتها مع سيدني بواتبيه وبمدها توالد النجومية مع ووبي جولدبرج- ويل سميث -ويسلى سنابيس. وها هي الأن تراس ايليس روس التي شركت في العديد من الأعلام خاصة أهلام رشافت، في جزئه الثاني مع صامويل چاكسون وهما بصدد عمل فيلم جديد تشارك في بطولته لتؤكد أن تجومية السود في السينما الأمريكية مستمرة.



نيكول كيدمان والذاكرة الخطيرة ا

النجمة الأسترالية نيكول كيدمان تلتقي بالنجم جورج كالوتى في فيلم جديد بعنوان والذاكرة الخطيرة، حيث الأخير يقوم بالإخراج وليس التمثيل. وهي اول تجرية إخراجية له. المعروف انهما التفيا من قبل في فيلم وصانع السلام، والبطولة لنيكول وأسامها جوني ديب والقصة للمؤلف تشاك باريز. والمروف ايضا أن نيكول لها فيلمي والطاحونة الحمراء، و «الاخرونّ».



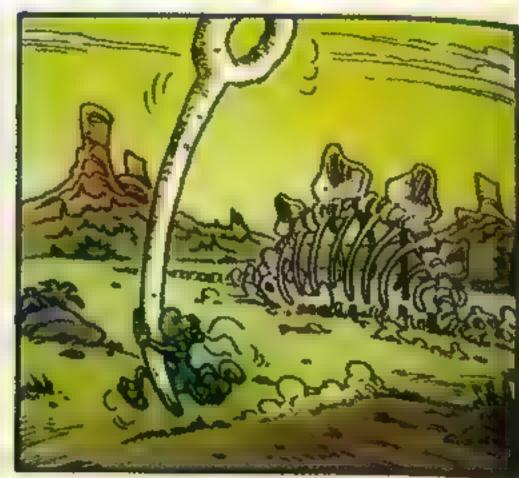




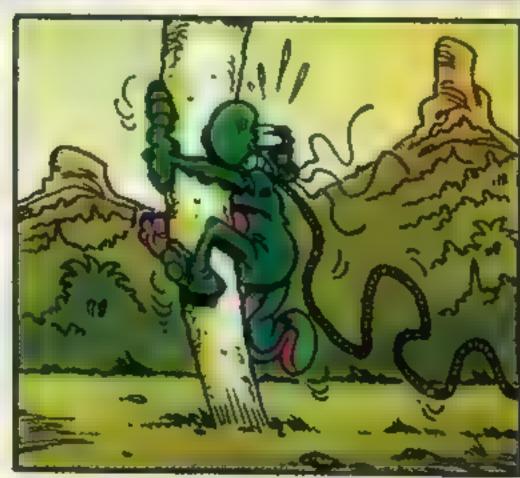




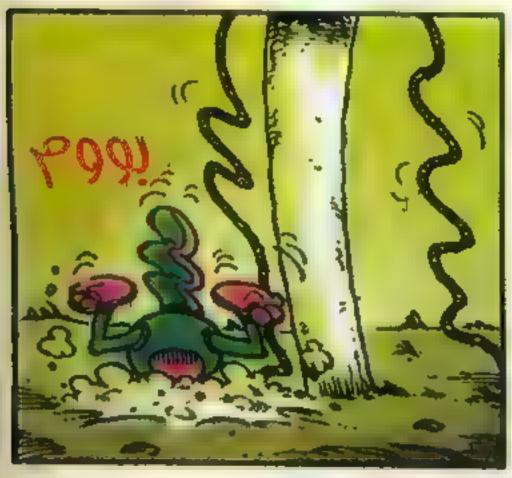




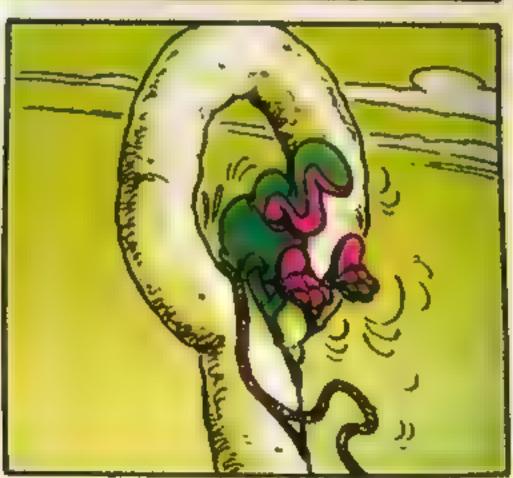


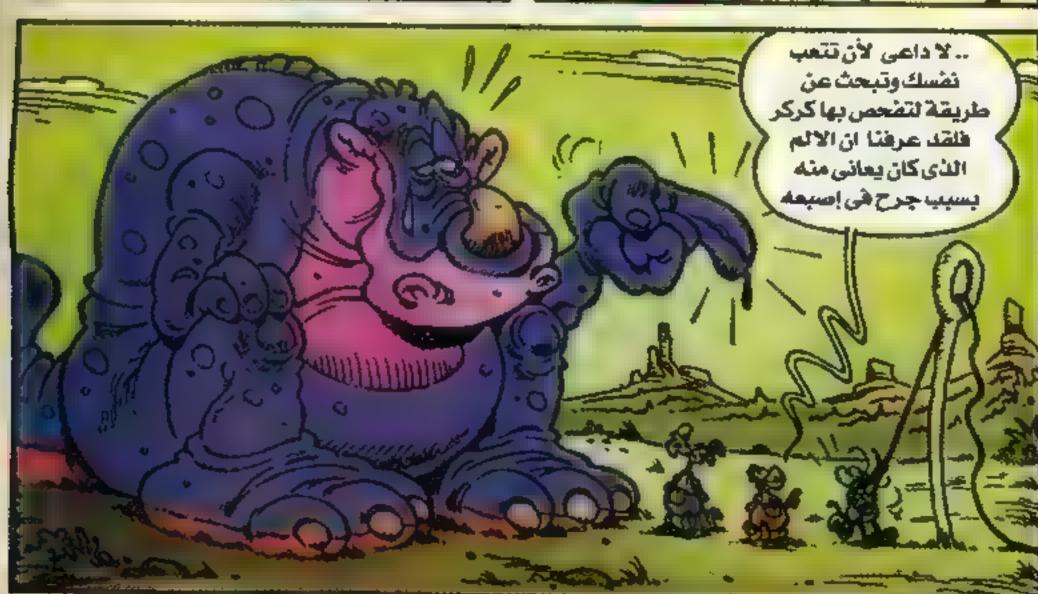


















يخصينات خالدة



صاءت لنا الحياة



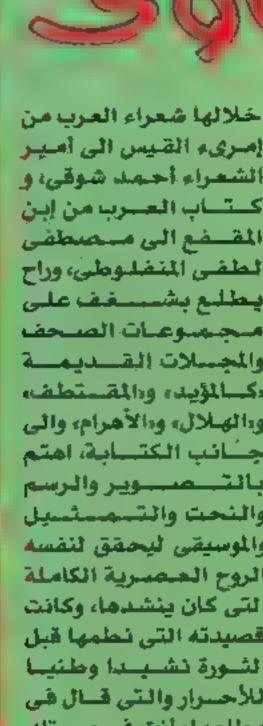
فاطمة خاند محمود

Mode Solimil

التسحق بالكتساب ثم

بالمدرسية والحيقية أباه

إمسرىء المقليس الى أمسيس الشعراء أحمد شوقى، و كستساب العسرب من إبن المقسفع الى مسصطفى لطفى المنفلوطي، وراح يطلع بشبيغف على منجنمتوعيات الصبحف والمجسلات القسديمسة دكسالؤيده ودالمقستطف ودالهالالء ودالأهرام، والي جسانب الكتسابة، اهتم بالتسصيبويير والرسم والنحت والتسمستسيل والموسيقي ليحقق لنفسه الروح المتصبرية الكاملة التى كان ينشدما، وكانت قصيدته التى نطمها قبل الشورة نشيدا وطنيها للأحسرار والتي قسال في مطلعها: أنت في صمتك





(Control (Control) 8 (Control) (Cont



ولد عبداللطيف أبوهيف في ۲۰/۱۰/۲۰م، وكانت بدايته وهو صمير وعمره ٧ مستسوات فسي نسادي سبورتينغ بالاسكندرية حبيث حنصل على المركبز الأول على منطقسية الاسكندرية ثم بطل مصر في السباحة القصيرة، كما حصل على جائزة أحسن سيناح مصبري من الأمير «محمد على، وثي العسهسد، ثم ذهب الى الضاهرة والتحق بالنادي الأهلى وبرفقته الكابآن اعبدالباقي حسنين واشتسترك في بطولات مصبر المفتوحة والقصيرة، وفي عام ١٩٥١م سافر الي فبرئسا ضمن مجموعة من السباحين المصربين منهم مرعى حماد وحسن عبيدالرحيم وعبيروا المانش، وكسانت هده هي المرة الأولى التي عبر طيها المانش، وكان الملك مفاروق، متوجبودا في ذلك الوقت بمدينة ونيسء الفرنسية وأرسل إليهم كبير الباوران

ليسألهم عن مطالبهم

انجلنرا للالتحاق بأكبر كلبسة عسسكرية مسنانت هارست، وزامل فــيــهـــا والملك حسسين ملك الأردن البراحل، وتنخسرج عام ١٩٥٥ برتبة ملازم. ویعـــــــــر «ابوهیف» اول سبناح عنربي في امتريكا عنام ١٩٦٢، وفناز بيطولة أول بطل للعالم، وفي عام ١٩٦٣ حقق الفوز ببطولة ميتشجان في سباحة اكثر من ٣٦ ساعة، وفي كندا في العام نفسه حقق

الفوز بالمركز الأول حيث

فطلت هو السنمير الي

تم تكريمه من محافظ التي أثرت في حياتنا.

أسماءمحمود عبدالظاهر

أشكر الصبديق سنميت سمبر رضا على مساهمته بشخصية العالم الكبير الشبخ محمود شلتوت شيخ الأزهر السابق وأعتدر له عن عدم النشر حیث تم نشرها من قبل في باب شخصيات واننظر مشه مسستريدا من الشخصيات الجديدة

الاسكندرية. وأطلق اسمه

على أحبد الشبواطيء،

وأعلن أبوهيف أعبتبزاله

وعمره ٤٥ سبة، وأخيرا نم

احتياره كأفصل سباح في

الضرن العنشبرين حبيث

أحسسمل الاتحناد البدولي

لسباحة الساهات الطويلة

بتكريمته نهنده المناسبية

اعداد الصديقة:

أسماء محمود

عبدالظاهر

١٢ سنة

التاريحية.

البشاروش

يعيش البشاروش في جماعات كبيرة في أمريكا وأفريقيا ، وجنوبي أوروبا وأسيا ، وهذا الطائر يتميز مرقبة طويلة ورفيعة ، والمنقار مقوس أكبر حجماً من الراس ، ويرجع تون الريش الوردي إلى بعض المواد الكيمياً نية في عداء الطائر

الكيميانية في عداء الطائر، ويتعدى البشاروش ورأسه في وصع مقلوباً في الماء حيث يقوم بتصفية الكائنات الدقيقة بواسطة طبقة من الشويكات على النقرو وبنتي البشاروش عشه من الطين ، والأفراخ الصغيرة لها مناقير مستقيمة وتسبح في جماعات في المياه الضحلة ،

مركزالطوماتالقيمة

الكاراتية .. رياضة الجميع

الكاراتية عبارة عن قتال بدون سلاح ، قتال باليد الفارغة وهو يعتمد أساسا على اللياقة البدنية وافتحكم في العصلات والتصرفات وهو يعطي من يمارسة يقظة عقلية فائقة والمعروفاان اليابان هي أولى دول العالم في الكاراتينة مع العلم بأن الياباقهِن تعلموها من الصينيين منذ نقلت هذه اللعبية من الصنبين إلى جيزيرة (أوكى فياوا) واخدت تمارس بالأساليب المخلية البايانية ثم نظلت إلى جسريرة أخسري هي (أوكي نا) وبمرور الزمن أخدت الكاراتسه تمارس باستمبرار وتدخل عليها القواني الحديدة حتى يومنا هذا والمعروف أن هذه الرياضة ليست لونا من ألواغ الحرب بل هي منجرد وسليلة للدهاع عن النهس ويمكن أن يمارس الكاراتينة في الأعمار المختلفة الفهو رياضة الكيار والصنفار بل وتعارسه السيدات أيضا فهو رياضة الجميع ،

صناعة الورق عند القدماء

كان قدماء المصريين يعتمدون في صناعة الورق على نبات عشبي ينمو في المستنفعات حيث كانوا يقطفون المادة الإسمنحية التي في ساق النبات (المندي يسمى المهردي) إلى شرائح ثم يحيث قبونها ويفير دوبها في صفحتين مرة أفقيا ومرة رأسيا ثم يلصفون كالأمن صحيبين على الأخرى ودهددا يحصلون على ورق صالح للكتابة .



كلنايضرب المثل في بطء السلحضاة البرية ، ويبدو من المستحيل أن يكون للسلحفاة أقارب تسبح بسرعة كبيرة في المحيط . ولكن هناك سلحفاة بحرية أو ما تسمى بالترسة إذا نظرنا إليها هإننا نجدها قريبة الشبة بالسلحفاة إلى حد كبير ، ولعل أكثر ما يثير الدهشة أنها أحيانا تكون أسرع في المياه عن بعض الأسماك ودلك بالرغم من درعها الثقيل . وقد يصل وزن الترسة الواحدة إلى أكثر من ٢٥٠ كيلو جراماً. وقد كيفت الترسة نفسها على الحياة في المياه . وبما أنها عاشت في البحار طوال ملايين السنين فقد تحولت أقدامها إلى رعانف . وجدير بالذكر أن الترسة لا تخرج إلى الساحل إلا عندما تضع بيضها . حيث تصع البيض بين الثقوب على الشواطئ الصحراوية وتميش السلحفاة البحرية في المياة حيث تستطيع الحسم ول على غيذاءها ، وتعبت مهد في ذلك على الأسماك والطحالب البحرية ويعتبر لحمها









السنفيل الأستباد ، ضع الجملة

التبالية في صبيف السستسقب ال : يدهب أخوك إلى المدرسة اخوله إلى المدرسة مسريص ولا يسمتطيع التلمية : يذهب ابن أخي مقابلتك (ا إلى المدرسة

مسألت المدرسية إحبدي تلميداتها في الفصل : م هو السؤال الذي يستحيل ان تجيبي عليه بكلمة نعم ١٩ قالت تلميذة : هل أنت نالم ١٩

🔔 نعم یا ولدی ..

الخادمالغبي

الخادم ،، فوجد طبيباً 👞 الخادم ؛ من تكون ؟

ي أجساب الطبسيد : أنا

التاريح بعيد نفسه

ألم تقل لى يا أبي أنك يُ رسبت مرة في الامتحانَ ، 🗼 ومع ذلك لم يعساتبك ر والدك، وأحصر لك هدية ؟

🖈 ھدیتی 🖈 👚

طبعاً القمر

🛨 صوله 🟗 –

★سأل رجل صديقه : من*

♦ وتحن في حساجسة إلى ﴿

يحمل حقيبته فسأله

★اقتصل .. الشتمس أم يُ الطبيب الذي طلبيته وه * القمر ؟ ب مند قلیل

ي فسال الخسادم : أسف يا ي سميسدي .. رب البسيت 🖈 لأن الشخص تطلع في 🛊 أعطاني درهمين ★ النهار ونحن في النهار★ فأجاب الجد على الفور: ★ من ساعة 1 وماذا في هذا ★

👢 قال الابن لأبيه :

أبى .. يبدو أن التساريخ

دق جـرس الباب .. ففـتح 🙀

لو أعطيتك برتقال يا حمادة حتقوللي إيه؟

★ كانت الماصفة شديدة ، ★ النمل .. وعندمـــــا ســــأل ★ ٩

وقالا إاعطها النقود ياحملن الدت

تحب الوسيقى جداوريها بمحدث

العظ ـ نازيعرف لك دينو ..

مارأيك

نامنىچە؟

مقطوعة اوائتان

★ يعسيد نصصه ،، فسأين ★ يرتعد من الخوف ، حينما ★ .. قال : ماذا نضعل .. وقد ★

★ لعب فريق النمل مع فريق 🖈

★ والسمينة تتأرجح شمالا ★ الصـحـافي رئيس فـريق ★ الشعالة : ولماذا أغسله .. ★

★ ويمينا ، وكنان المستاهس الأفيال عن سبب الهزيمة ★ إنه قصى عمره في الماء ا

الى الله المنطقة مناراة مثيرة في * السيدة ، مِل عسلت * السيدة ، مِل عسلت *

* * * * * * * تصل إلى الياسة ؟ أجاب

" الشباش و المقر " * القبطان : إلى أسمل ،

غير محتاجين للضوء ، ﴿ إِيالَهُ أَنْ تَصِيرِفُ مِنْهِـمِـاً

★ أما القمر فيطلع باللبل★ شيئا .

🖈 إلى أي إنجاهِ تشجِيه حتى 🖈 خِشنة 19

🖈 أقترب من القبطان وسأله 🖈 لعب صريق النمل مباراة 🛪

★ قال الولد لجده البخيل: ★ خدعة في حياتي . مادا * 119

تركني اتحادث إليبه أكشر *

🤺 ؟ قيال الحيلاق: لم يقل 🛪

🖈 لی إنه اصبم ،

﴿ حلمت البارحة أن جدى ﴿ فيعل ؟ قيال الحيلاق : ♦

★ كسرة القسدم وفساز فسريق ★ السمك جيداً قبل الطهو ★

أقول لك قشرها لي ياعمو ..

الحيوانات ومعها كلب يويرد تدعى الكلب يقشرب من 🙀

قمص الأسد قالت السيدة : لا تخف فإن كلبي لا يعض ١١

ب ثم قسمتهم ،، ثم پر يأكلون ثم بكي .. 🛖 ضربتهم ،شم طرحتهم 🙀 فقائوا له : ما لك لا تأكل ********* * فقال الغالام : الطعام دحلت سيدة حديفة ﴿ فَقَالُوا لَهُ : انتظر حتى

صغير فقال لها الحارس ﴿ فَــقَــالَ العـــلام : وهل : احترسي يا سيدتي ولا ﴿ ستنتظرون أنتم ٢١١٥

كالامرياضي

🛨 ذهب لاعب كرة لزيارة أحد

أصدقائة الذي يسكن في

خد البنايات العالية .

فسأل حارس البناية قائلا

اشترى مغضل غرسا هجاء

إلى أبيه وقال: ترى سادا

فتقال: سنمنه ما يليق،

هفضأ عينه وسماه الأعور ا

پر الأول : هندا هنو المشرل

🖈 قبال رجل لأبي تمام (وهو

🤻 لم لا تقول ما نفهم 🖭

تفهمون ما أقول 119

فسقسال أبو تمام: ولم لا

جلس غلام صعير مع قوم

🥕 من كيار الشعراء 🦒

★ الذي ولدت عيه 🔐

🖈 في الستشفي

* * * * * * * الثاني : أما أنا فقد ولدت

★ لماذا ترتدى البيجامة ★ الأول: لماذا ١٩ هل كنت

★ عندما تذهب إلى الصيد 🖈 مريضاً ١١٩

🖈 حـتي تطن العـصـافـيـر

مساله حسابية

ر ضربت أولاد الجير<u>ان ؟ .</u>

يُ سيسأل الأب ابنه : لماذا ﴿

وأجساب الابن: أنا ثم ب

🚅 أضربهم يا أبى .. لقند 🛬

🧩 كئت اتدرب على مسالة 🜟

🛖 حسابية 🖫 فجمعتهم 🔐

🗼 اننی نائم 🔢

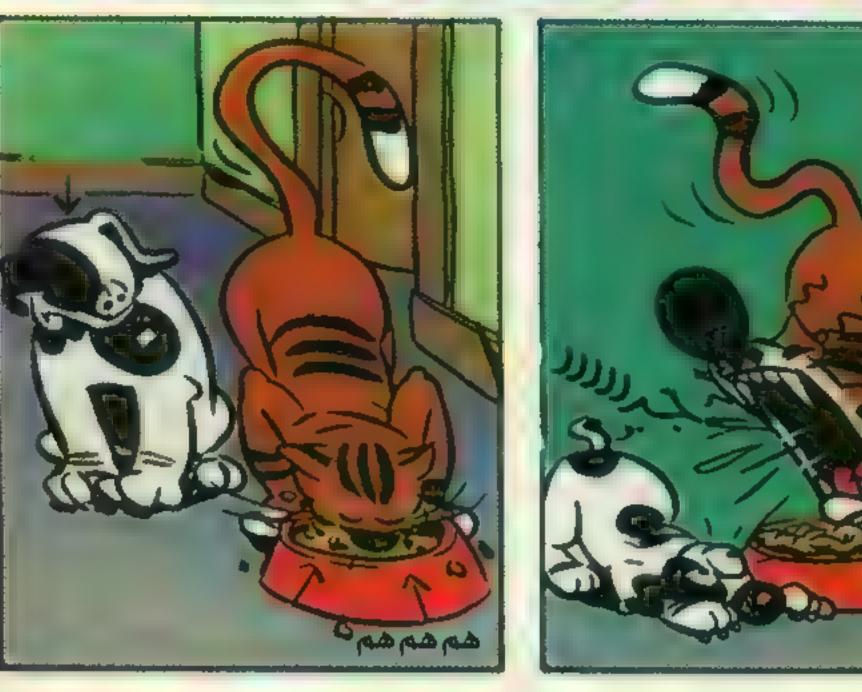
🕌 ارصا 🔐

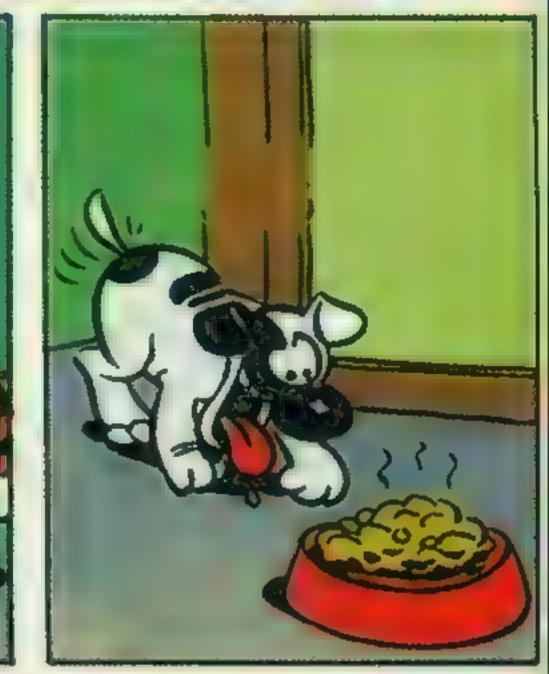
أسمى فرسى ٩

★ قال الحلاق تزميله - هذا ★ ، قل لي من فصلك ، كيف

الزبون خمدعني أكبيس أصعد الدور قبل النهائي





















ملخص ماسبق. اثناء فزار جدفادي واصدقاءه من مطاردة، فراد قنبلة اليوك لهم. هبط الكابين كيكو بعركبته الفضائية وامرهم بالركوب والرحيل من كوكب فانتازيا بسرعة. ولكن جدفادي وفص الرحيل بدون فادي ولكن الكابين اخبره باستحالة الهبوط مرة اخرى

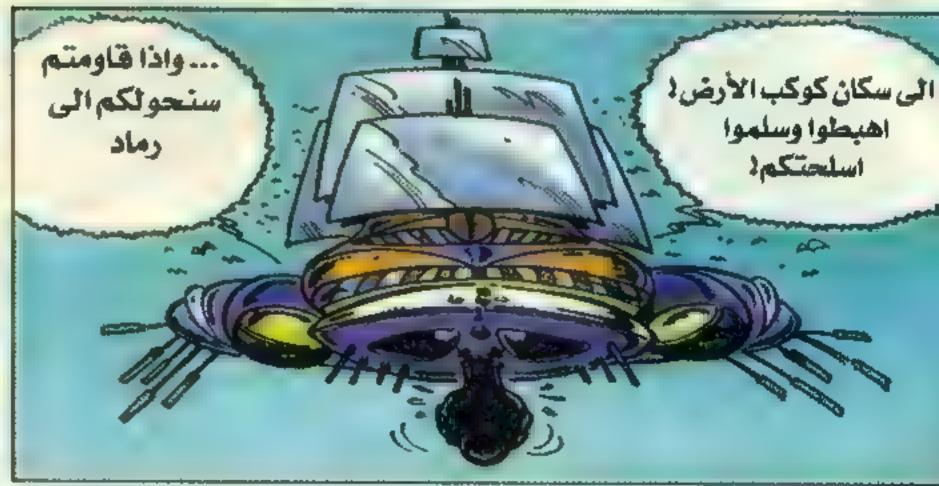
























هل تعرف ماذا يضعل هؤلاء

القراصنة في ضحاياهم؟؟

فالأفضل هو محاولة تجربة

الاختيار الثاني حتى ولو

کان خطران







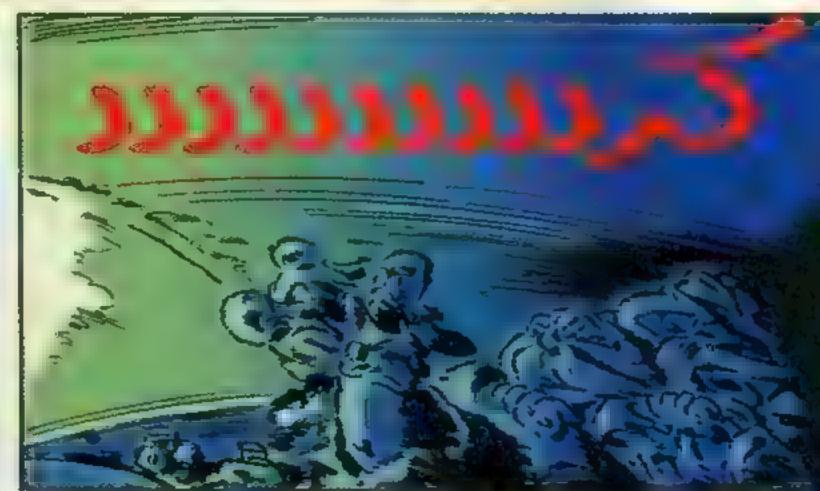






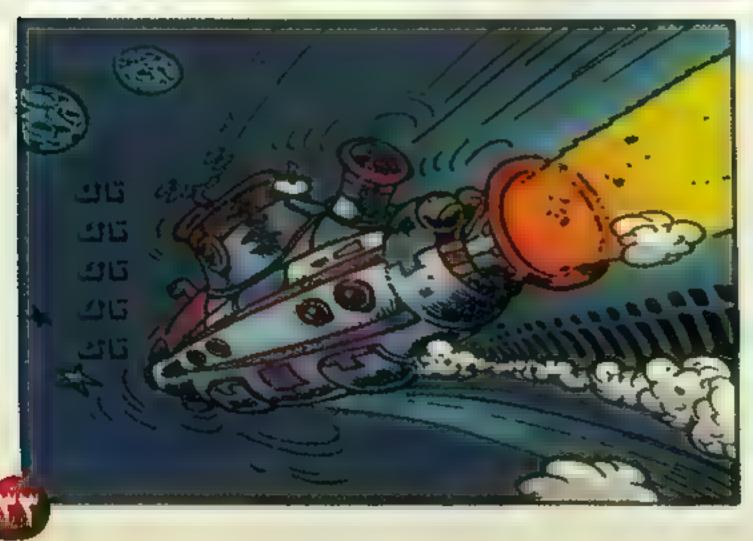






































البقية في العدد القادم



توجـــه (اكـــرم) مع (طارق) إلى مكتب المسابط (شسريف) لحصور التحقيق الذي يتم في جريمة سرقة بعض المستندات الهامية من إحبدي الشبركات الكبيري ومنا إن وصيلا حستى استقبلهما الضابط (شريف) بترحاب فححديد وبدأيقص عليهما ما حدث

بالأمس حدثت سرقة في إحدى الشركات الكبرى حيث قام أحد اللصبوص بدخبول

وعندمسا افسقت إكتشفت السرقة.

الشبركية في حيوالي

العاشرة مساءا وسرق

مستثيات هامة تقدر

قطب (اكرم) حاجبيه

قبيل أن يساله: هل

شاهد أحد البلص عند

أجسابه الطسسابط

(شبريف) بقبوله: لقب

شاهد حارس النيابة

اللص وهو يتسلل إلى

مبنى الشركة وعندما

حاول اعتراضه ضربه

دخوله المبتى؟

بمبلغ طائل من المال،

الخنامس من العنمير، يوجد قمر في السماء، نحيلا بصورة ملحوطة، وراح (أكسرم) يدون كل يلف حول راسه قطعة كلمنة سنمسها من من القماش تتيجة الحارس إلى أن أنهى الضبرية التي تلقباها اقواله وأمر الضابط على راسه وكانت عيناه (شریف) باستدعاء زائضتان وهو يتحدث احد العاملين بالشركة بصوت واهن قائلا: ثقد وســـأله عن مكان شاهدت شخصا يدخل تواجيده وقت الحيادث الى مبنى الشركة في فأجاب الرجل بقوله: حوالى العاشرة مساءا لقد ذهبت إلى عيادة وهو وقت متآخر جدا طبيبيب الاستان فأسرعت نحوه لأسأله ليستكمل لي حشو عسمسا يريد ولكنه ضيرسي الدي يؤلمني فاجأنى بضربة على مند فترة طويلة. راسى افتدتني الوعي

الشريف معهم فهى عادة لم اقطعها منذ سنوات طويلة وعسدت إلى منزلى بعد الثانية عشرة مساءات

راح (اکسسرم) بندون کل كلمة نطق بها الرجل ثم التفت الى الضابط (شريف قائلا: ثقد

عرفت الحاني. أجنابه الضنابط: وأنا ایضا عرفته یا (آکرم) مىدىقى. مىدىقتى.. ترى من هو الجاني وما هو الدليل؟

-يحللا اللهي-وأربطانا والمهاورة عليلتا بتلتارية كالمتلاء هبش لخزابه لايمقاا ثانان عربى عاثان بالارتماد بوم ١٤ من كالمتلام والمتبع بدوا ニーミット イノ ヒューライダモし رة مفي شريف أي תו שלו שנון הימוב אנונו بطلتا زازه وسخياا يبلع يحق كابا كالملافعة تتفلح تخفيش وتخييمها ومكله مايدعت ولحتس يس استمال هم رغاسجا





القيمر افري جارينا في القصاد واول كوكب فصائل يروردالا بسال يبلغ معدل بعد القيمر في مداره حول الارض (مدارك مداره مداره عداله مسافة سيبيلة فلكينا

ويكهل القيمس خيلان ١٧ يومنا دورة في هلكة وفي تفس الله يكهن دورة على محورة الذلك يظل تفس الوجه منه في مواجهة الأرس دانم

والقيمين عبيس مبيس بدراتها وهو يسيرون بدلا بعصي مايعكسية من صور الشمس وعندية الكر الشمس وعندية الكر عبيدها لا تبعكن من مساهدتها الكر عبيدها ينتقل في مدرو يسدو الموجكس وتتعدد سكلة لان الشمس بنيد المريد منه بدول جبي ما والقيم والقيم والقيم والقيم والقيم المدر الكامل بالتباهم وندهي تنافي المراكزة المحتلفة اوجه القيمي والقيم المدر الكامل الاستدارة هو أحد الوجود وتتكرن وجه المدر كن أن توما

وتظهر على العمر بعع داكته، وكان جاليسوء اون انسان يسيدهام النظار ليبري العمر، وظن هذه البعع يحار الأنها بدر ومسطحة مسبوية، وهي في الواقع سهول جافه منسمة، والتانث هو إن ليس على القيم إماء ال

هوان وليس بإمكان إنسبان العيس هناك الأراد، حبس بنده حراجيد بن الهوان وطروف القمر لأتشجع على الاقامة فيد، ففي البهار بترتمع درجا الحرازة في الحانب المواجع الشمس الي حدرجة ميتوينة، بينتما تهاما في الليل الى في درجة ميوية تحت الصفر

ويسباوي الليل والنهار في القمر ويدوم كل منهما الديوما ارضايا

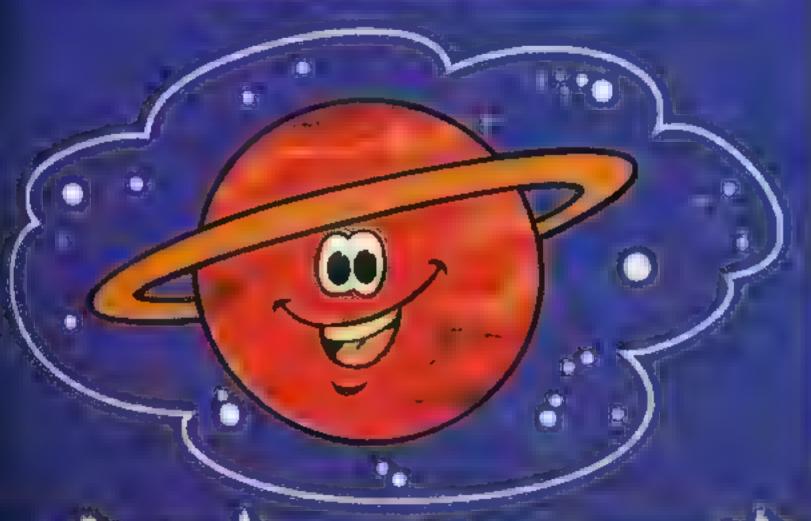
اما سطح القمم فهو صحرى ووعر حدا وبه جبال عاليه جبا ارتباغ ريفاع اعلاها حوالي بوجي ايصا اوديه وسعه وشموي صعيرة بدعى عروزا

وسنسس على سطح الصمر الأفرس لموهات البركاتية بنيراوح حجمها

والعبد رصيفي في الأرس الذيبية فطره ٢٤٧ كيلو ميتراوهو احد علها

ومع هذا فالقمد دو فو حبيب قوية توتر في بحار الأرس اتناء دوراته وقيد حولها وهدد الجرز اليومية وقيد اطلق عدد من الصواريخ جول القمر وبعضها هيمت عليه وفي عام ١٩٥١ القمر المعواريخ جول القمر وبعضها هيمت عليه وفي عام ١٩٥١ المعطنة مركبة قصباتية روسية لاول مرد صوراً للجانب الأخر من القبر الله يتمكن من حسباها بعد وقي عبد وقي عبد القبير لاول مبر القبير المريكيون عام ١٩١١ وعادوا بتمادج من بيراية وصحورة عكف العلماء على درستها لعرفة الريد عن عد عد القبير وتريتها



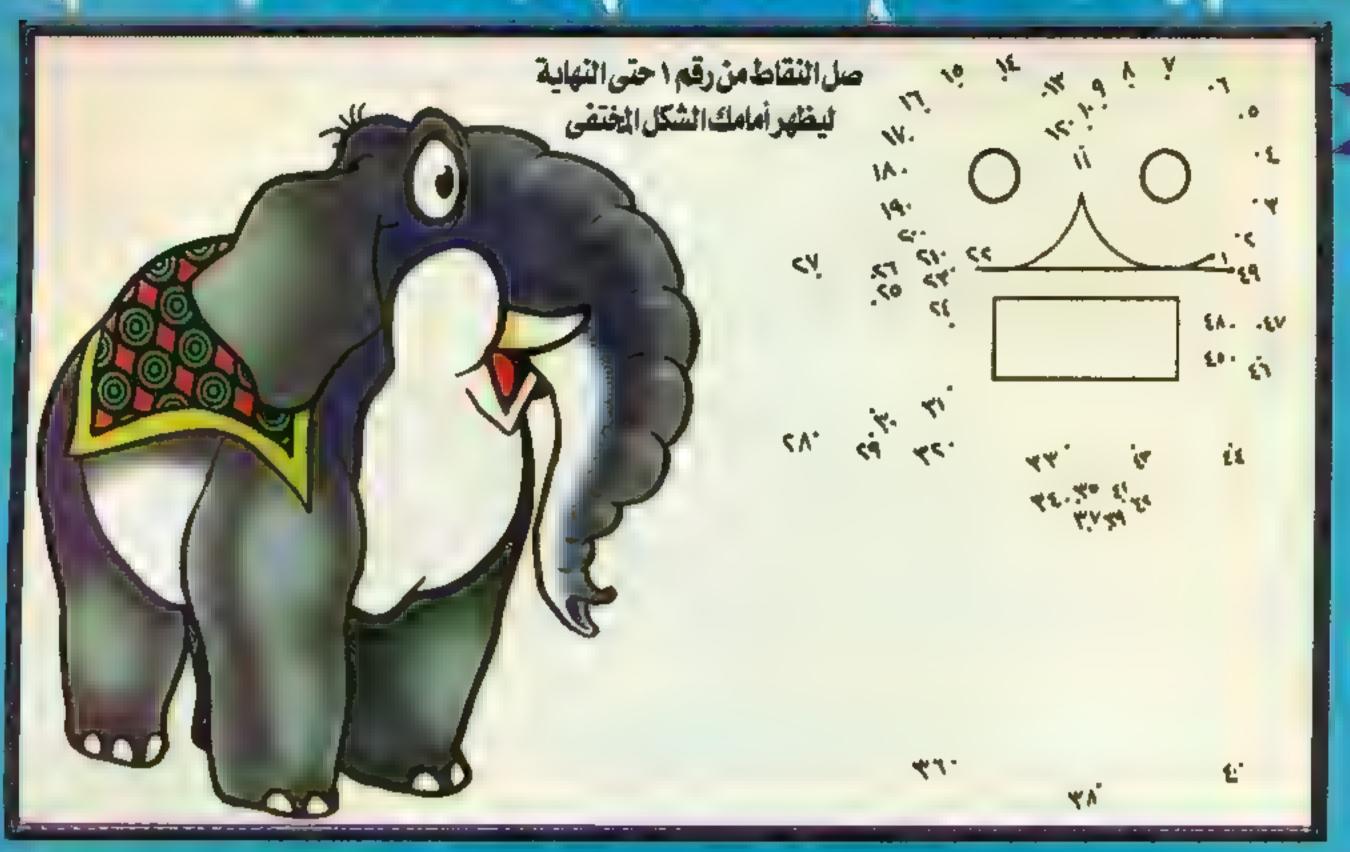


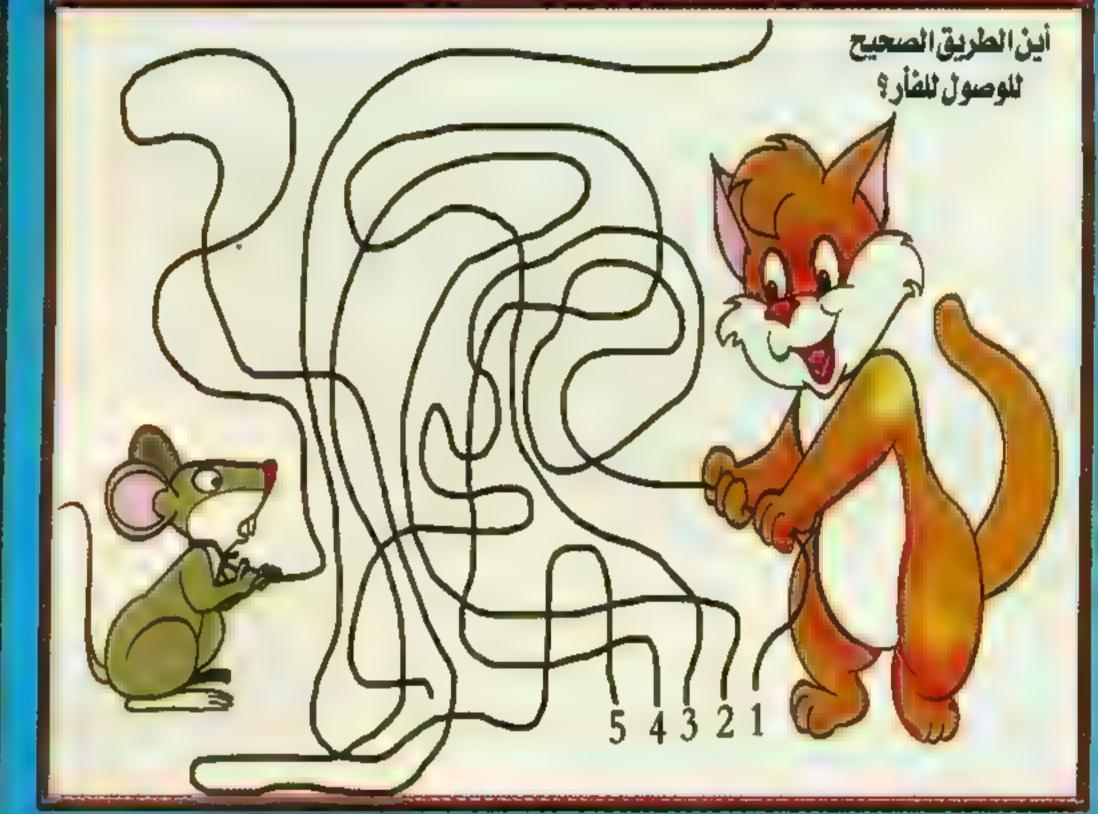


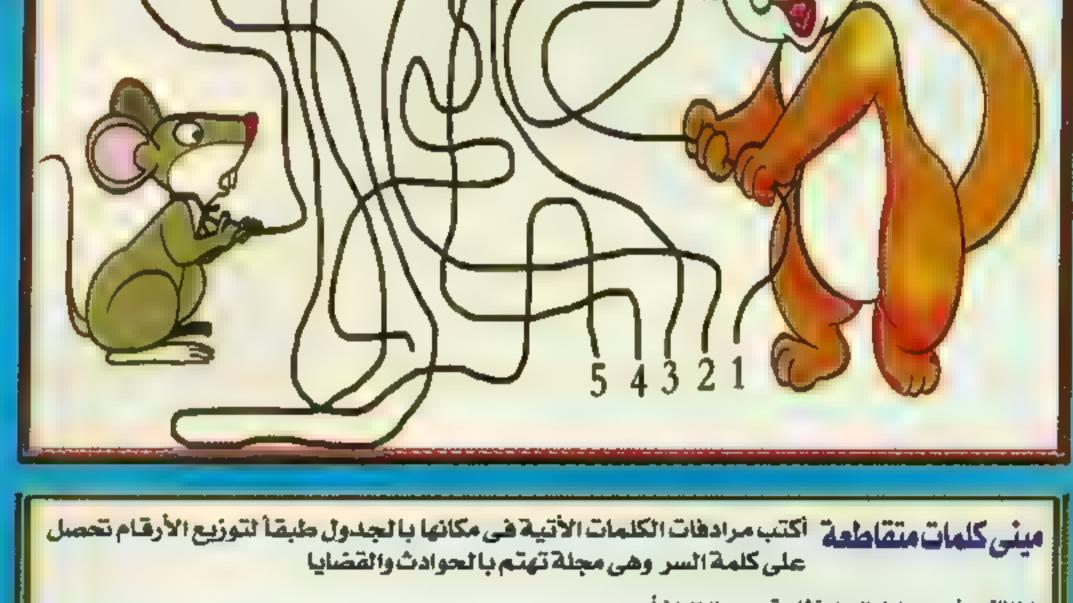
هل تستطيع أن تتعدد سبعة إختلافات في الصورة الثانية عن الصورة الأولى ؟











٥٠٣.٢ مَبِياً ١٠,٦,٤,١ ٧٠١ للتعريف ١٠.٩.٨.٧.٦ كرروا في السؤال ١٢.٥ يالي ١١.٣ مناص مينى كلمات متقاطعة أكتب مرادفات الكلمات الأتية في مكانها بالجدول طبقاً لتوزيع الأرقام تحصل على كلمة السر وهي مسلسل تليمزيوني بطولة عفاف شعيب ٩٠٠٩ سائل الحياة ٢٠١ للتعريف

٨.٧ للتعريف

١١.٦ متشابهان

٨.٧,٦.٢ شهر بعد رمضان

۱۲.۵ آترک

٩.٥ متشابهان

٥.٤ نقص

حلتسالي 144 July 177

١. كلمة السر أمل الجيل ٢. الظل الختلف، رقم۱

> ٣,١لسبعة الاختلافات.

> > ۱) شعر رأس الغوريلا

۲) حاجب

القوريلا

٣) أنف الغوريلا

٤) قيمة الصياد ٥) زرقميص

الصياد

٢) حداء الصياد

٧) قاعدة

البندقية

٤. الظل الصحيح،

١-د/ ٢-و /٢-هـ

/ه-ب/٥-ج/١-١ ٥. الأشكال المتداخلة

۱۲ شکل

٦, الطريق الصحيح

رقم۳

٧. ميثى كلمات

متقاطعة:

أ) الوادي الجديد ب) احمد صلاح

حستي



غرائب وعجائب من العالم

إنه ليس أعرج كما قد يظن البعض عند ذكر اسمه ، ولكنه خلق برجل واحدة وهذا مارواه بعض الرحالة الذين شاهدوه في القرن الماضي فكانت له رجل واحدة تقوم مقام الرجلين والمريب أنه كان أسرع أبناء المدينه في الجري بساق واحدة و

جان مُوي كاردياك، عاش في القرن الثامن عشر ا ل يردد حروف الأبجدية وعمره ثلاثة شهور فقطء واستطاع قراءة اللمة اللاتينية وهو في الثالثة « وهي السادسة كان يجيد ست لغات .

الرجلالبللوري

سمه "جون لومبارد" وقد ولد ونشأ في مدينة براندون" بانجلترا وكان أي ذكر من أغراد أسرته متاز بأن جسمه كله تغطيه طبقه قرنية قشرية لشنة ذات ثون بني قاتم ما عندا الوجلة والعنق اليدين وكإن عند احتكاك ذراعه بجسمه يحدث يزا عجيباً .. وعند فحصه مع بعض أفراد أسرته . ظهرت تبلك الطبقة التي تعطى جلودهم تحت ليكرسكوب محشويه على بللورات عجيبة في رضاع واشكال هندسية مختلفة -

كبرموك كهربي في عام ١٩٨٣ على حدود

البرازيل والبارجواي تي إنشاء اكبر مولد كهريني في العالم . ويعمل عدا المولد بقوه به ۲۸۱۰۰ کیلو وات مي الساعة الواحدة .

رجيل لهرأسان

عارف العالم كشياراً من التواثم الملتصفة من الذكور والأناث في مسخستلف الأنحاء ولكن هذا الإنسان يعد أعجب التوائم ، فهذا الإنسان له جسد واحد وله رأسان كل منهما له عنق مستقل ، والطريف أنهما كسانا يخستلفسان في نوع الملعام الذى يتغديان عليه رغم أن ثهما معدة واحدة كما كانا يختلصان في الرأى على كثير مما يريانه أو بسمعانه



كان وزن الورق المستخدم في ترجمة المستندات المقدمة في

محاكمة نورمبيرج التي حوكم خلالها الفياديون النازيون

والمنازي عني أسا المصالب بالمعاد فيزيوول والدي مالوس أنبور اجامعه المعربي المرب الدكان فلس الكاذب من بدر الأرسيس الداسوب بورسيس The state of the s The state of the s

لسباء عميالميه

من أشهر النساء العمالقة الأمريكية والله أبوهيج، فقد بلغ طولها وهي هي العاشرة من عمرها ٢٠٠٦ مترا وعندما بلغت سي الثامنة والثلاثين كان طولها ٢,٤٩ مترا

في البرراريل فيوق سطح الجداول والمستنقعات تنمو زهرة تسمى فيكتوريا ، لهنه الزهرة أوراق كبيرة تشيه الطبق يصل قطر الواحدة منها إلى مترويمكنها أن تحمل ما لا يقل عن ٥ کيلو جرامات 💄

صدق أولا تصلق أثناء الحرب العالمية

الأولى ، استخدم الألمان عملات المارك الورقية كورق حائط بعد أن تبددت قوتها الشرائية.



في كاليفورييا في عام ١٨٤٢ غـــرس احــــبد المزارعين الأصريكيين نبشة للعنيي وقنه وسريت هذه النبتة الرقم القياسي في الساح العنب فظلت حتى معوتها علام ١٩٢٠ تعطي اكثر من واطنان من الأهنب كيل عصصام .

مسابقة غريبة في كاريضيل بولاية فلوريدا ، تقام سنويا مسابقة طريفة يتبارى خلالها المتسابقون في العزف على الكمال لأخراح الدود الأرضي

صنبح في سويسرا في

وافل المروز الناسج عاتا

A SHAPPING



جنيها يوميا واستلم دراجك شبح أوجسمل ومهقرشا واستلم دراجية و چنیهات یومیاواستلم تروسیکل اصاعة مصرية • متوفر دراجات للمعاقين المحالات رفعات

شارع العمدة نزلة السمان كوبرى عز - الهرم

THE ASSET WAS STOWNED OUT





الأيام تمصى بنا . وهاهو رجب يبودعنيا.. ليكبي نستقبل شعبان بعبق ليلتسه المبساركسة، ليلة النصف من شعبان التي تم هيها تحويل القبلة من المسجد الأقبصي إلى الكفية المشرفة.

(ومن حيث خرجت فول وجنهك شطر المسجند الحبرام وحبيث مباكنتم فسولوا وجسوهكم شطره لثبلا يكون للناس عليكم حجنة إلا الدين ظلموا منهم فبلا تحبشبوهم واخشوني ولأتم تعمتي عليكم ولعلكم تهتدون)

قال تعالى.

بيتالمقدس،

كأنت قبلة الأنبياء بيت المقدس وكبان صيلوات المله عليه وهو بمكة يستقبل بيت المقسدس فلمسا أمسر (صلى الله عليبه وسلم) بالشوجه إلى الكعيبة المشرفة طعن اليهود في رسسالتسه واتحسدوا ذلك دريعة للنيل من الإسلام وقالوا: لقد إشتاق محمد إلى مبولده وعن قبريية يرجع إلى دين قسومسه، فأخبر الله رسوله الكريم بما سيقوله السفهاء ولقنه الحبجية الداميية ليسرد عليسهم، ويوطن نفسه على تحمل الأدى منهم عند مصفاجاة المكروه، وكان هذا الإخبار قببل تحبويل القبلة معجزة له عليه السلام.

وقسد صلى رسيبول الله صلى الله عليبه وسلم نحو البيت المفدس ستة عشرشهرا أو سبعة عشر شهراء وكنان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحبأن يتسوجسه نحسو الكعسيسة فسأنزل الله

(قد نرى تقلب وجهك في السماء) الأية فقال السفهاء من الناس وهم اليبهبود مناولاهم عن فبلتهم التي كانوا

قسال تعسالي (قل ثله المشرق واللعرب)

وقد أمر سبحانه وتعاثى رسوله الكريم بالتوجه إلى بيت المقسدس ثم صرفه عنه إلى الكمية لكي يختبر إيمان الناس.



أى منا صبح ولا استنشام ان

يضبيع الله مسلاتكم إلى

بيت المقسوس مل يشيبكم

عليها وذلك حين سألوه

صلي الله عليه وسلم عمن

مأث وهو يصلى إلى بيت

المقدس قبل تحويل القبلة

من يتبع الرسول ممن كان الله ليضيع إيمانكم) ينقلب على عقبيه)..

اى ئيختبر من يصدق الرسبول، ممن يشكك في الدين.. (وإن كانت لكبيرة إلا على الذين هدي

أي وإن كان هذا التحويل لشاقا وصعبا إلا على

بالناس لرءوف رحيم) أى انه تعنسالي عظيم الرحمة بعباده لايضيع أعمالهم الصالحة التي

وتكرر الأمسر باستضبال الكعبية ثلاث مترات قال القمرطيي والحكمية في هذا التكرار أن الأول لمن هو بمكة ، والثاني لم هو

ببقية الأمصار، والثالث لمن خرح في الاستفار.

 سبورة السقارة من اطول صببور القبيران على الإطلاق، وهي من السور المدنية التي تعنى بجانب التنشيريع، شنأنها شنأن سائر السور المدنية، التي تعبالج النطم والضوانين

الله ويخبرهم عن القاتل، ويكون برهانا على قعدرة الله جل وعلا في إحياء الحلق بعد الموت.

إعداد/عزة أحمد أنور

التشريعية التي يحتاح

إليسها المسلمون في

تناولت السورة الحديث

بالإسسهاب عن أهل

الكتاب، ويوجه خاص

سى إسبرائيل (اليهود)

لأنهم كبانوا منجباورين

للمسلمين في المدينة

المفورة، فنبسهت المؤمنين

إلى خبثهم ومكرهم، وما

تنطوى عليله نصوستهم

الشسسريرة. من اللؤم

والعدر والحيانة، ونقص

المسهسود والمواثيق، إلى

غييرمها هنالك من

القبيائح والجرائم التي

ارتكبها هؤلاء المفسدون،

مما يوصح عنظيم

خطرهم، وكبير ضررهم.

سمیت السورة الکریمة

(سورة البقرة) إحياءً

لذكسرى تلك المعسحسزة

البساهرة: التي ظهرت في

رمن متوسى الكليم، حيث

قبتل شخص من بني

إسبرائيل ولم يعسرفوا

قَـاتله، فـعـرضوا الأمـر

على منوسى لعله يعترف

القاتل، فأوحى الله تعالى

إليسه أن يأمسرهم بذبح

بقرة، وأن يصربوا الميت

بجزء منها فيحيا بأذن

حياتهم الاجتماعية.







































ختام المعرجان الابداءي المسفي الذي نفلمه



فى اطار اهتمام قطاع الطلائع بوزارة الشباب بالطلائع الموهوبين والمبدعين فى مجالات الفنون المختلفة من جميع محافظات الجمهورية..

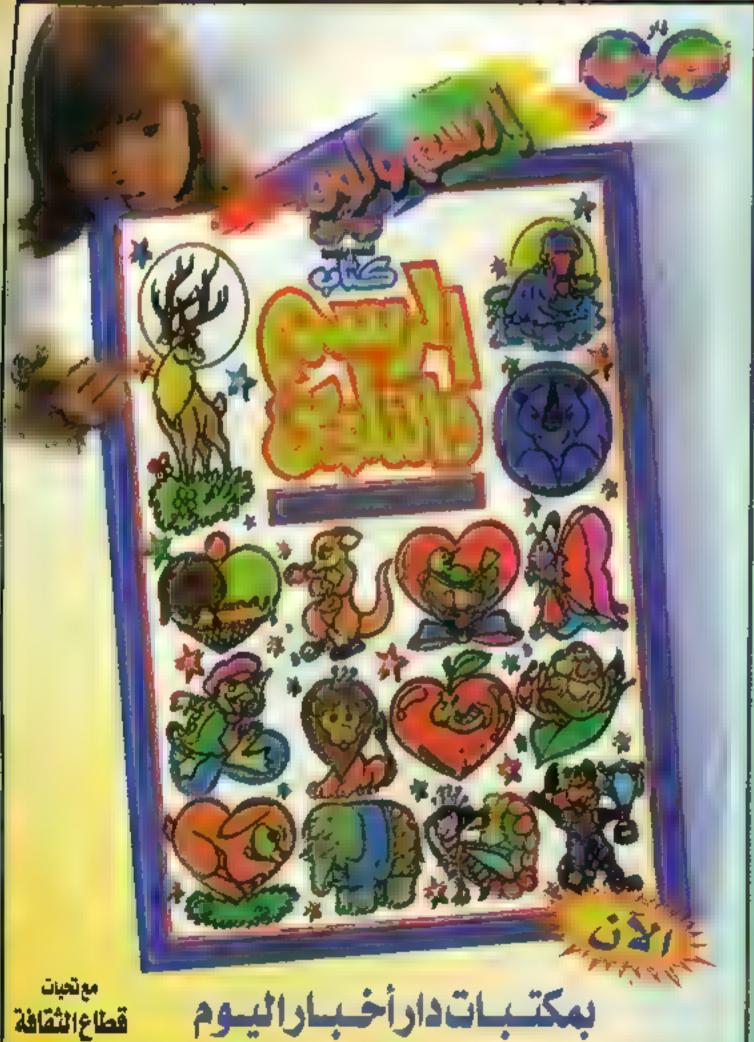
صدرحت الأستاذة/ هدى فهمى وكيل الوزارة رئيس قطاع الطلائع بوزارة الشباب أن قطاع الطلائع نظم مهرجانا ابداعيا صيفيا لفنون الطلائع على مدار شهرين كاملين.

وعن برنامج هذا المهرجان الذي انتبهت فعالياته منذ أيام قليلة أعلنت بأنه كانت تقام

حفلات اسبوعية كل خميس على مسرح الوزارة بهدف عرض الفقرات الفنية المتميزة للطلائع في: (الموسيقي، الكورال، الفن التعبيري، والمسرح، لطلائع المحافظات، وكذلك ما يقدمه الطفل يشاهده الطفل. كما أضافت سيادتها بأن عدد المشاركين في هذا المهرجان وصل إلى ٧٥٠ من طلائع المجنسين من عدة محافظات؛ (القليوبية, الاسكندرية, قنا، بورسعيد، الدقيهلية, شمال سيناء، السبويس، الغربية, كفر الشيخ، الجيزة، الاسماعيلية, القاهرة, دمياط) وقد قدم هؤلاء المشاركون عروضا فنية في؛ العرف الفردي والجماعي، والفن التعبيري العرف الفردي والجماعي، والمسرح حيث دارت موضوعات المسرحيات التي قدمها المهرجان أثناء فترة انعقاده حول التطوع في مجال البيئة المحيطة ومسرحة المناهج.

الأستاذة هدى فهمي

وقد استصاف القطاع اساتذة من رجال الاعلام والفكر والأدب والمسرح لمناقشة الطلائع المشاهدين، واجراء حوار حول العرض المسرحى. أما حفل هذا المهرجان فتضمن عرض فقرات فنية من طلائع القاهرة للعزف الفردى والجماعي ومقطوعات غنائية ادتها طلائع شمال سيناء، ودمياط للغناء الفردي والجماعي، بالاضافة الى الفن التعبيري والرقصات الفلكلورية لطلائع الاسماعيلية.



من الكتاب الذهبي في تطبيهات اللغة العربية

الصف	THE WASHINGTON
ول الابتدائي	

الاســـه : -----

٭ عکس فوق

* أنا متفوق أختى

أنا أختى طويلة .

كما في المثال:	كلمات الأتية	: هات عكس الك
	حــزينة .	عكس فرحانه

,	فرحان	عكس
---	-------	-----

: أكمل كما في المثال الآتي :

: أنا فرحان أختى فرحان<mark>ة .</mark>

أنا مريض أختى

أنا سعيد أختى

* أنا أختى قصيرة . : حلل الكلمات الآتية كما في المثال الأول والثاني :

> الشجرة (١- ل - ش - ج - ر - ة) فرحانة (ف-ر-ح-١-ن-ة) أخـى (.....) حديقة (.....)

العصافير (...... * أجـــرى (...... أصفــر (....ا * الفراشة (......)

أخضــر (.....) ، * فيـــل (...<mark>.......</mark> عصفـور (.....)

أكمل كما في المثال الأول:

جمع حديقة (حدائق) * جمع زرافه (......)

جمع الحيوان (.....) * جمع عصفور (.....)

· جمع فيل (...) * جمع الشجرة (.......)

«رنب الكلمات الآتية لتكون جملة مفيدة «

، جمع فراشــة (......) ★ جمع أرنـــب (......)

ا - فوق - العصافير - الشجرة

- زرافة – فيل – وهذه – هذا

,,,,,, ,,,,,, *

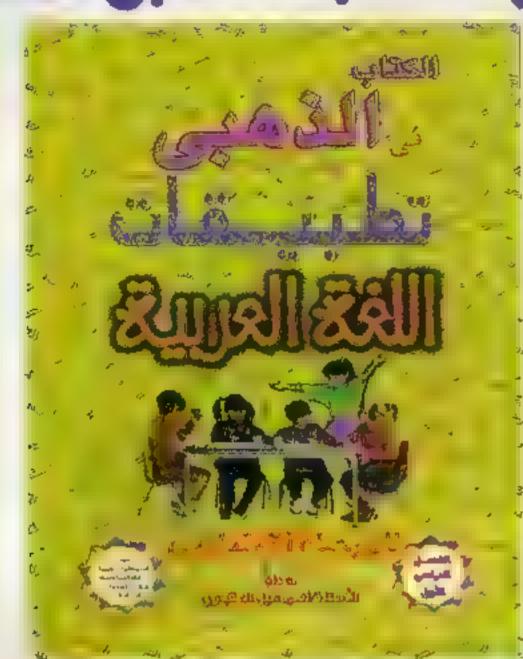
"- الحيوان – في – حديقة – وأخي – أنا

٤- فرحان - فرحانة - وأخبى - أنا

۵- عصفور - وعصفور - أخضر

** ************************ ****** **

دار الكتاب الذهبي تقدم



وتضم الهسابقة النطيية في اللغية العربيية للمرحلة الابتدائية

200 جائزة فورية اسبوعيا وبدون سحب الأول 200 إجابة صحيحة

سؤال الحلقة النالنة

ماالحطأ التعبيري فيمايلي

" وقع أحمد أمام الحديقة يشم الورد ويقول رابحة اللورد زكية فالسامي أبالا أندم ولهدا لا أعرف طعم الأكل "؟

حل مسابقة الحلقة الثانية:

الخطأ التعبيري في استخدام كلمة الأشبكال مع (أحمر، أصفر، أخضر...) والصواب: كلمة (الألوان).

فقط أتصل بـ (5545406 - 5557653) واترك إجابتك وأسمك وعنوانك

ومعك على الخط الأستاذ : أسماعيل العقباوي مؤلف الكتاب الذهبى في تطبيقات اللغة العربية

وسوف تصل إليك جائزتك أينما كنت

دار الكتاب الذهبي للنشر والتوزيع

147 ش رمسيس القاهرة , ت: 5926501 –5545406



المالي المالي المسيد المستميد المستميد

**	
Tho	
bolbo	And the same
	ىلىد ، قەر

العنوان بخط واضح، المدرسةء

عنوان البريد الإلكتروني (إن وجد)،

شاك المحسان المحسان المحسان المحسن ال

تسراف

إذا أوقعتك الظروف في خطأ ما في أحد الأيام واستطعت تصحيحه.. فلا تخجل أن تحتبه لنا ليمرف حكل أصدقائك في بلبل كيف نجحت في ذلك ويستضيد الجميع من تجربتك ويتنكروك فلا يقعوا في مثل هذا الخطأ مرة أخرى.

أسرتك هي والدلك ووالدتك وإخوتك.. الكبار والصفار وأنت تضخر أنك أحد أفراد هذه الأسرة.. ما رأيك لو سجلت اعتزازك بهذه الأسرة؟ أرسل لنا صور أفراد أسرتك ونبذة بسيطة عن كل منهم لننشرها على صفحات مجلة بلبل وتكون هد ية جميلة للجميع.

إذا كنت تهوى مراسلة الأصدقاء في مصر والبلاد الأخرى أرسل لنا صورتك والبيانات الكاملة عنك لننشرها لك في باب هواذ التعارف هواذ التسميان الناس في كل مكان.

افتح لى قلبك

اذا واجهت مشكلة عجزت عن ايجاد حل لها وتجد حرجاً في التحدث عنها مع أحد المقربين منك.. فاقترب يا صديقي ولا تحزن فلحل مشكة حل.. افتح قلبك وشاركنا معك في مشكلتك.. فالمشاركة نتمل أكبر المشاكل.. أكتب ما تريد أن تبوح به .. وكل أسرارك ممنا في أمان.

مدثوتعليق

إذا قرأت في الصحف أو المجلات أو شاهدت في التليفزيون خبراً أو ظاهرة لفتت انتباهك اكتبها لنا واكتب رأيك فيها ليعرفها كل أصدقاءك في مجلة بلبل.

مساهماتي

ساهم معنا بالمعلومات الشيقة وكل ما هو نافع ومفيد من الموضوعات المختلفة في شتى مجالات الحياة لتشارك في زيادة معارف أصدقائك.. أكتب ما تريد نشره في باب مساهمات.

رسسالةإلى

إذا أردت أن توجه رسالة إلى أحد الأشخاص أكتبها لنا لتعبر فيها عما تريد أن تقوله له.. لا يشترط أن تكون سطور هذه الرسالة شكراً لذلك الشخص أو نقداً له ولا يشترط أيضاً أن تعرفه معرفة شخصية.. فقط أكتب احساسك عنه بصدق وأمانة.

شخصيات

إذا أعجبتك شخصية انسان ما .. عاش في الماضي أو يعيش معنا في الحاضر وتأثرت بأعماله وانجازاته .. عرفنا بهذه الشخصية واكتب ما تريد أن تقدمه عنها ليعدر فها أيضا حكل أصدقسانك في بلبل.

تبادلني

إذا كنت من هواة تبادل مجموعات طوابع البريد أو الصور التذكارية القديمة أو الحديثة.. اكتب ما تريد أن تبادله مع صديق أو صديقة وأيضاً ما تتمنى أن تحصل عليه نظير مبادلته.

حديثصحفي

لهواة الصحافة وكل من يتمنى أن يكون صحفياً في المستقبل، ابدأ من الأن في اجراء حوارات ومقابلات صحفية مع كل مسئول تريد أن يعرف أصدقائك في مجلة بلبل أعماله وانجازاته.

أنت جزء من المجتمع الكبير الذى تعيش فيه وعليك المشاركة بالقول والفعل في أن يصبح هذا المجتمع نموذ جيا في كل المناء الوطن. أنت جزء من المجتمع المعرفة بالمجتمع التموذجي. اكتبه لنا واكتب رأيك فيه ليستفيد منه كل أبناء الوطن.

من خلال صفحات مجلة بلبل أرسل بتهنئتك إلى شخص عزيز لديك يحتفل بمناسبة سعيدة، ارسل لنا بصورة المناسبة مسبروك والمعلومات الكافية عنها ليشاركك كل القراء في هذه المناسبة.

e-mail:

أكتبهناما تودأن ترسلة لجلة بلبل وأكتب إسم الباب الذي تود النشر فيه مع رجاء ألا تختار أكثر من بابين
الراسل الصحفى هل تعب أن تكون مراسلا صحفيا لمجلة بلبل نمدها بالأخبار المراسل الصحفى والموضوعات الهامة عن كل ماهو حولك من أحداث؟ إذا كانت الإجابة بنعم من فيضلك أرسل صورة أخرى مع هذه القيسيمة لنتمكن من عمل بطاقة صحفية لك. إذا كانت الإجابة بنعم فعليك أن تقابل كل من تشعر بأهمية عمل حديث صحفى معه وارسله لنا لننشره لك مع صورة اللقاء (لو أمكن) ويجب أن تراعى ضرورة توجيه الأسئلة اللازمة لصاحب الحديث والتى تغطى المعلومات الكاملة عن الموضوع حتى يستفيد كل قراء المجلة من أحاديثك الصحفية بطاقتك الصحفية بطاقتك الصحفية بطاقتك الصحفية وطاقتك الصحفية بطاقتك الصحفية بطاقت المال حيفية على المحلومات المناق المناق الله المناق المن
اكتبهنا العدد اكتبهنا الموضوعات أو القصص التي أعجبتك في هذا العدد





عالم من القواميس الإلكترونية الناظمة بكل اللغات العداد الحاداء



للمدارس الخاصة واللغات

طنطا:

لطلبة الجامعات المصرية والجامعات الخاصة

اللغة ليس لها سن محدد

اطلس ... ووسوعة متكاملة في اللغة

معانى كل الكلمات - عكسها - مترادفاتها ومصطلحاتها - كل قواعد اللغة الإنجليزية مشروحة باللغتين جمل توضيحية - اختبارات لتحديد مستوى الطالب - اختبارات الـ TOFEL فقيارات التحديد مستوى الطالب - اختبارات الـ TofeL فقيمينائية - قاموس المعاد لات الرياضية - قواميس متخصصة - آلة حاسبة علمية قاموس المعاد لات الرياضية تعليمية

والعديد والعديد من الوظائف..

اقتنى أطلس .. بدووون مقدم .. أول قسط عند الاستلام

جساما

مدینةنصر : ۲۶ ش الطبیران ت: ۲۱۸۱۰۲ - ۲۲۲۷۰۲۷ البدقی : ۱ ش نصوال ت: ۲۱۰۹۸۲۸ - ۲۰۳۳۰۲۷ أسیوط : ۲۱۸۶۸۰ سوهاج : ۲۱۶۰۶۰ المنیا : ۳۵۷۱۳۳ بنی سویف: ۳۱۳۲۰۳ قنا : ۲۲۲۶۳ الأقصر : ۲۷۲۲۱۳ بنی سویف: ۳۳۳۵۵۱ بنها : ۲۲۲۹۰۰۵۰ الأسكندریة : ۵٤۳۱۶۰۶

CAL CO

